

Registro III Settore n. 2 del 15/06/2018

Registro generale n. 20153 del 15/06/2018

MUNICIPIO DI TRAPANI

CONVENZIONE

OGGETTO: CONCESSIONE IN USO DELL'AUDITORIUM UBICATO IN VIA SCEUSA, ALL'INTERNO DEL COMPLESSO EDILIZIO DEL CONSERVATORIO DI STATO "A. SCONTRINO" ALL'ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE.

PREMESSO

Che il Comune di Trapani è proprietario dell'immobile ubicato in via Sceusa, destinato a Conservatorio di Musica annesso alla scuola media A. Scontrino;

che con convenzione sottoscritta in data 07/09/1999 tutti gli immobili del complesso edilizio compreso l'auditorium in argomento sono stati affidati all'ex Provincia Regionale di Trapani e destinati a Conservatorio di Musica "A. Scontrino";

che lo stesso auditorium, nel periodo di affidamento all'ex Provincia Regionale di Trapani e al Conservatorio di Musica "A. Scontrino", è rimasto inutilizzato e pertanto non è mai stato nell'effettiva fruizione dell'amministrazione scolastica;

che con nota prot. n. 43595 del 07/12/2016 il Libero Consorzio Comunale di Trapani ha comunicato, il recesso dalla gestione del Conservatorio e di conseguenza recedendo *ex nunc* dalla convenzione sottoscritta sopracitata;

che, per quanto sopraesposto, l'immobile *de quo* è rientrato nella piena disponibilità del Comune di Trapani;

che l'Ente Luglio Musicale ha ottenuto dallo stesso Comune di Trapani, negli anni 2016 e 2017, l'affidamento temporaneo dell'auditorium in argomento e ha già provveduto ad eseguire a proprie spese la relativa pulizia generale, oltre che opere di adeguamento degli impianti elettrico e anti-incendio nonché ad arredarlo parzialmente e ad effettuare interventi di miglioramento acustico e di adeguamento dell'area di scena (palco, retropalco e del golfo mistico);

che l'Ente Luglio Musicale ha richiesto la concessione in uso stabile dell'auditorium medesimo, impegnandosi ad apportarvi, a proprie spese, a progettare e ad eseguire ulteriori interventi di

adeguamento e di miglioramento finalizzati a restituirlo alla comunità in condizioni tali da potere essere reso fruibile stabilmente;

che il Comune di Trapani, nell'esercizio delle funzioni cui è istituzionalmente preposto, favorisce ed assicura la migliore fruibilità dei beni da parte dei cittadini, tenendo anche conto della priorità rappresentata dalla valorizzazione e dal più proficuo utilizzo del patrimonio immobiliare comunale;

che l'Ente Luglio Musicale Trapanese, soggetto giuridico partecipato con percentuale pari al 99% dallo stesso Comune di Trapani, ha ottenuto, con Decreto del Ministero dei beni Culturali, la prestigiosa qualifica di teatro di tradizione ai sensi della Legge n. 800 del 1967 e ha lo scopo di promuovere, organizzare e gestire attività socio-culturali e, pertanto, realizza da decenni un articolato calendario di rappresentazioni liriche, di concerti e di spettacoli;

che il Comune di Trapani, non disponendo attualmente di risorse umane e strumentali adeguate, intende avvalersi per la gestione dei beni del supporto di altri soggetti pubblici in grado di garantire miglioramento funzionale, il decoro ed il successivo mantenimento della porzione immobiliare sopra citata;

che con Deliberazione del Commissario Straordinario con i poteri e le attribuzioni del Sindaco e della Giunta Comunale N. 97 del 14/05/2018 si è determinato di assegnare all'Ente Luglio Musicale Trapanese, in regime di condivisione con il Conservatorio "A. Scontrino", per le attività didattiche dello stesso, come meglio chiarito nelle premesse di questo atto, l'Auditorium annesso ai locali del conservatorio in comodato gratuito, alla essenziale condizione che l'Ente Luglio comodatario si assuma gli oneri di manutenzione e di tutte le spese necessarie per la riparazione e messa a norma degli impianti onerandosi altresì di svolgere tutte le attività amministrative richieste per ottenere le autorizzazioni necessarie al regolare funzionamento della struttura stessa.

Tanto premesso è da considerare parte integrale e sostanziale del presente contratto

TRA

Il **Comune di Trapani**, rappresentato dal Dirigente del 3° Settore, arch. Vincenza Canale, nato a Marsala il 22/03/1957, il quale interviene al presente atto in esecuzione della deliberazione del Commissario Straordinario con i poteri e le attribuzioni del Sindaco e della Giunta Comunale N. 97 del 14/05/2018 ed in virtù delle disposizioni del vigente Statuto Comunale;

E

L'Ente **Luglio Musicale** con sede in Trapani, costituita in data 25/10/1958 così come si evince dallo Statuto registrato all'Ufficio del Registro di Trapani al n. 186 in data 13/11/1958, rappresentata dal Consigliere Delegato Sig. Giovanni Battista De Santis, nato a Erice il 11/08/1969 e residente in Trapani - Via N. Augugliaro n. 1, Cod. Fisc. DSNGNN69M11D423S.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

Art. 1

Oggetto

Il Comune di Trapani, di seguito denominato anche "Comune", concede all'Ente Luglio Musicale, di seguito denominato anche "Affidatario", il bene pubblico costituito dall'auditorium ubicato in via Sceusa, all'interno del complesso edilizio del Conservatorio di stato "A.Scontrino", con la finalità di restituirlo alla comunità in condizioni tali da potere essere reso fruibile, ponendo a carico dell'Affidatario medesimo gli oneri all'uopo necessari.

La concessione all'Affidatario è da considerarsi effettuata con carattere di stabilità, seppure con limitazioni legate all'esigenza eventualmente avvertita dallo stesso Comune, di potere fruire della struttura per iniziative proprie o di terzi da questo indicati, allorquando occorra.

Art. 2

Durata

La concessione ha la durata di anni 6(sei), a decorrere dalla data di stipulazione della stessa.

La concessione in argomento s'intende tacitamente rinnovata qualora il Comune non comunichi all'affidatario il recesso per decorrenza dei termini, almeno 6 (sei) mesi prima della scadenza del termine di cui sopra.

L'Affidatario potrà recedere dal presente accordo con preavviso di almeno due mesi, da comunicare al Comune a mezzo raccomandata con a.r. oppure a mezzo pec.

L'Affidatario assume la custodia delle porzioni immobiliari oggetto del presente atto di concessione ed esonera il Comune da qualsivoglia responsabilità derivante dalle attività svolte e conseguenti alla custodia degli stessi, restandone inoltre responsabile ai sensi dell'art. 2051 del Codice Civile e liberando conseguentemente il Comune.



Art. 3

Decadenza

Comporta la decadenza della concessione:

- la violazione delle clausole di tutela o di conservazione del bene.

Il responsabile del procedimento, accertata la sussistenza della predetta causa di decadenza, inoltra le contestazioni al concessionario con pec assegnando un termine di trenta giorni per rimuovere la causa o fornire giustificazioni.

Decorso infruttuosamente il termine predetto ovvero nel caso che le giustificazioni non siano ritenute idonee, la decadenza della concessione è disposta con provvedimento del Dirigente del settore competente, fatto salvo per l'Amministrazione comunale il diritto al risarcimento degli eventuali danni.

Art. 4

Atto di concessione in affidamento diretto

La concessione del bene di cui trattasi è effettuata al fine di consentire l'utilizzo dell'Auditorium per lo svolgimento di attività culturali svolte dall'Ente Luglio Musicale secondo il proprio calendario di programmazione degli eventi e per i servizi ad esse connessi (servizio di biglietteria, guardaroba, eventuale servizio caffetteria annesso al foyer del teatro et similia).

L'Affidatario si obbliga al divieto di sublocazione, comodato o cessione di contratto anche parziale e/o gratuito, pena la risoluzione, *ipso iure*, dell'affidamento, così come previsto alla lettera l) dell'art. 4 del Regolamento Comunale per l'utilizzazione dei beni immobili di proprietà comunale.

Art. 5

Oneri a carico dell'Affidatario

Al momento della sottoscrizione del presente contratto, l'Affidatario, nella persona dell'Amministratore sopra generalizzato, dichiara di avere visitato l'immobile, di aver piena conoscenza dello stato di consistenza del medesimo, nonché di assumere l'impegno ad eseguire a propria cura gli interventi di manutenzione necessari.

L'Affidatario si obbliga a proprie spese ad eseguire tutte le opere di adeguamento, sistemazione ed allestimento dei locali al fine di essere pienamente corrispondenti all'uso e alle normative

vigenti, comprese le opere relative alla separazione dagli impianti dei locali scolastici del conservatorio e la realizzazione di separati impianti (idrico, elettrico, antincendio, antifurto etc.).

L'Affidatario dà atto che non potrà vantare alcun indennizzo da parte del Comune per le opere eseguite.

È a totale carico dell'Affidatario l'acquisizione dei prescritti titoli abilitativi.

L'Affidatario si obbliga a pagare tutte le spese per le utenze necessarie alla gestione del servizio o dei locali nonché di stipulare eventuali polizze di assicurazione per danni a persone, a cose o a terzi.

È obbligo dell'Affidatario occuparsi della manutenzione ordinaria e straordinaria dei locali, degli impianti e dei servizi relativi alla porzione di immobile in uso.

È impegno dell'Affidatario di osservare e far osservare la necessaria diligenza nell'utilizzo del bene e degli impianti, in modo da evitare qualsiasi danno anche a terzi e restituire il bene nelle condizioni in cui è stato consegnato.

L'Affidatario risponde, in via diretta ed esclusiva, di danni a persone o cose, assume ogni responsabilità civile, penale ed economica derivante dall'operato, anche omissivo, del personale designato, o comunque di terzi impegnati a qualsiasi titolo dall'Affidatario.

Nessun lavoratore può accedere e lavorare negli spazi comunali senza essere in regola con le norme assicurative, fiscali e previdenziali vigenti.

L'Affidatario dovrà permettere al Conservatorio musicale A. Scontrino di utilizzare la struttura dell'Auditorium per soddisfare le esigenze didattiche programmate previo nulla Osta da richiedere con un congruo anticipo.

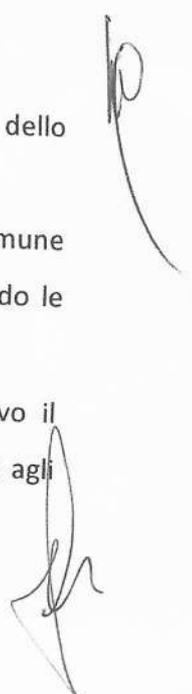
Art. 6

Vigilanza

Il Comune ha ampia facoltà di provvedere nel modo più adeguato alla vigilanza sull'uso dello spazio e delle attrezzature nel corso del periodo temporale dell'affidamento.

L'Affidatario è obbligato a prestare la più ampia collaborazione al personale delegato dal Comune alla vigilanza ed al controllo, fornendo tutti i chiarimenti che venissero richiesti ed esibendo le opportune e relative documentazioni.

In caso di accertate irregolarità, senza pregiudizio di ulteriori provvedimenti e fatto salvo il risarcimento degli eventuali danni arrecati, l'Affidatario deve immediatamente ottemperare agli



ordini che dovessero essere impartiti dai preposti alla vigilanza, pena la revoca immediata della concessione.

Art. 8

Per quanto non espressamente stabilito e contemplato nel presente contratto si applicheranno le norme del Codice Civile e le altre leggi vigenti in materia di comodato.

A pena di nullità, qualunque altra modifica al presente contratto dovrà essere inderogabilmente apportata con atto scritto, sottoscritto da entrambe le parti.

Per ogni controversia sorgente dal presente contratto è competente il Foro di Trapani.

Trapani, li _____

IL COMODANTE

IL COMODATARIO