

Protocollo d'intesa

TRA

L'ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE
TEATRO DI TRADIZIONE
Largo San Francesco di Paola n.5 - 91100 Trapani
Codice Fiscale 01141350817
rappresentata legalmente dal Consigliere Delegato
Dr. Giovanni De Santis
nato a ERICE (TP) il 11.08.1969
C.F.: DSN GNN 69M11 D423S

E

L'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti – ONLUS
Sezione territoriale di Trapani (C.F. 80005710811)
Via Orti, 5 - 91100 Trapani
rappresentata dal
Dr. Pietro Catalano nato a Trapani (TP) il 06.07.1948
C.F.: CTL PTR 48L06 L331G

PREMESSO CHE:

È in corso la progettazione di un importante intervento sul territorio, dal titolo "**OFFICINA DEL LAVORO SOCIALE - TRAPANI**", promosso dalla Sezione territoriale di TRAPANI dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS, accreditata presso l'albo nazionale del Servizio Civile Nazionale al Nr. NZ00028.

Il progetto prevede l'impiego creativo, motivato e solidale di giovani del Servizio Civile Nazionale sul fronte del miglioramento della qualità della vita dei soggetti non vedenti presenti nella provincia di TRAPANI attraverso una serie di azioni volte a garantire loro l'assistenza e la tutela degli interessi materiali e morali, nonché la piena integrazione sociale e culturale nel territorio.

Una parte sostanziale di tale intervento, oltre ad avere una sua valenza assistenziale, realizza il perseguimento dell'obiettivo complementare di offrire ai Volontari S.C.N. importanti esperienze formative / informative che possano stimolare e favorire la loro crescita personale, nonché le conoscenze e le competenze spendibili in futuro sul piano lavorativo mediante un arricchimento dei loro curricula.

L'ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE, tra le proprie precipue attività istituzionali, svolge attività culturali a beneficio della collettività, ivi compresi i giovani del Servizio Civile Nazionale e i soggetti disabili. Esso infatti promuove, organizza e gestisce senza finalità di lucro, rappresentazioni liriche, sinfoniche, concertistiche, di prosa, balletti e di altro genere, e qualunque altra iniziativa di alto livello artistico, sociale e culturale nell'intento di mantenere ed arricchire le nobili tradizioni cittadine e di contribuire alla promozione ed educazione artistica e spirituale del popolo.

Che è interesse comune dei due enti sopra indicati promuovere iniziative volte alla sensibilizzazione e alla valorizzazione della cultura musicale e artistica in favore dei giovani e dei soggetti con disabilità visiva

VISTO:

La legge 6 marzo 2001 n. 64 (istituzione del Servizio Civile nazionale) e successive modifiche e integrazioni, con la quale è stato istituito il Servizio Civile Nazionale ed è stata conferita delega al Governo per l'emanazione dei decreti legislativi d'attuazione;



La Circolare della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Ufficio Nazionale per il Servizio Civile del 2 febbraio 2006, recante norme sull'accreditamento degli Enti di SCN e successive integrazioni (Circolare UNSC del 17/06/2009);

Il Decreto del Ministro della Solidarietà Sociale del 3 agosto 2006 sostituito dal D.P.C.M. 30.05.2014 e successivamente dal Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali del 05.05.2016 concernente l'"Approvazione del **Prontuario contenente le caratteristiche e le modalità per la redazione e la presentazione dei progetti di servizio civile nazionale da realizzare in Italia e all'estero, nonché i criteri per la selezione e la valutazione degli stessi.**"

CONSIDERATO CHE:

Il progetto "**OFFICINA DEL LAVORO SOCIALE - TRAPANI**" intende proporsi, oltre che nella sua valenza assistenziale volta all'integrazione socio-culturale dei disabili della vista, quale opportunità formativa per i volontari del S.C.N., finalizzata sia all'acquisizione di nuove competenze e esperienze spendibili in futuro oltre che nella propria vita sociale e professionale, nell'ambito della propria crescita personale sul piano della cultura della solidarietà civile orientata al rispetto del bene comune.

L'impiego, la formazione e la sensibilizzazione dei giovani alla cultura della cultura della musica e dell'arte in genere, dell'aiuto reciproco e della solidarietà civile, della tutela e valorizzazione del bene comune è intesa quale forma del "*sacro dovere*" di difesa alternativa della Patria e dei valori sanciti dalla Costituzione.

RITENUTO

Che, in risposta alle necessità del contesto territoriale di riferimento, l'istituzione di un rapporto di collaborazione tra **L'ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE** e la Sezione territoriale dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti o.n.l.u.s. di Trapani, si rende utile al fine di realizzare i comuni intenti di crescita e valorizzazione dei giovani del territorio

SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

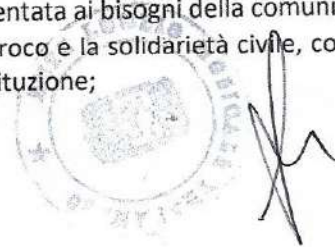
Art. 1 (Disponibilità alla collaborazione)

Le parti si impegnano alla piena collaborazione per il perseguimento delle finalità previste dal progetto "**OFFICINA DEL LAVORO SOCIALE - TRAPANI**" e riconoscono le sopraelencate premesse come parte integrante del presente protocollo.

Art.2 (Finalità del Progetto)

Il progetto "**OFFICINA DEL LAVORO SOCIALE - TRAPANI**" è finalizzato a

- favorire nei disabili della vista il recupero di abilità per una migliore integrazione sociale, in particolare, anche attraverso la promozione di eventi culturali, musicali e artistici, attraverso l'esperienza del servizio civile;
- Far interagire i disabili della vista e i giovani volontari del S.C.N., con l'intento di porre in essere relazioni interpersonali fondate sulla gratuità e sulla condivisione di valori comuni;
- offrire ai giovani del Servizio Civile Nazionale impiegati nelle attività dell'intervento progettuale un'importante opportunità formativa sia in ordine all'acquisizione di conoscenze e competenze spendibili sul futuro piano lavorativo, e quindi certificate e valide a fini curriculari, sia in ordine alla crescita personale sul piano della cultura della solidarietà civile, orientata ai bisogni della comunità;
- promuovere la cultura, l'arte e l'educazione musicale, l'aiuto reciproco e la solidarietà civile, come difesa alternativa ai principi e ai valori della Patria sanciti dalla Costituzione;



Spett.le
Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti
ONLUS
Sezione prov.le di TRAPANI
Via Orti, 5
91100 TRAPANI

Prot. N. 1130/18

Oggetto: Servizio Civile Nazionale – Progetto **“OFFICINA DEL LAVORO SOCIALE - TRAPANI”** Competenze e professionalità acquisibili dai volontari durante l’espletamento del servizio - Corso di avviamento per l’acquisizione di competenze in attività di laboratorio scenografico.

VISTA la Convenzione tra la questo **Ente Luglio Musicale Trapanese** e l’**Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS di Trapani** sottoscritta a firma dei rispettivi responsabili Dott. Nicola Timeo e Dott. Pietro Catalano;

RITENUTA valida l’opportunità di impiegare i Volontari del Servizio Civile Nazionale (appartenenti al progetto **OFFICINA DEL LAVORO SOCIALE - TRAPANI**), in forza presso l’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Sezione territoriale di Trapani in servizi e attività in favore della promozione della cultura e delle attività musicali, rivolte anche all’universo della disabilità visiva di concerto con la scrivente **Ente Luglio Musicale Trapanese**;

SI DISPONE

Che nei confronti dei volontari del servizio civile nazionale che ne faranno richiesta, appartenenti al progetto **“OFFICINA DEL LAVORO SOCIALE - TRAPANI”**, in forza presso l’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Sezione territoriale di Trapani, sarà realizzato, per i volontari interessati, un Corso di avviamento per l’acquisizione di competenze in attività di laboratorio scenografico, nei tempi e con modalità preventivamente da concordare tra le due amministrazioni.

Si allega il programma del suddetto corso.

Distinti saluti.



L’ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE
TEATRO DI TRADIZIONE
Il Consigliere Delegato
(Dr. Giovanni De Santis)

Corso di avviamento per l'acquisizione di competenze in attività di laboratorio artistico e musicale rivolta ai Volontari S.C.N. del progetto " OFFICINA DEL LAVORO SOCIALE" - TRAPANI ".

Il corso vuole trasferire ai partecipanti (Volontari S.C.N.) le necessarie primarie conoscenze sull'apprendimento delle tecniche di realizzazioni scenografiche.

Durata del corso **20 ore**.

Ente realizzatore: **ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE - TRAPANI**

PROGRAMMA DEL CORSO DI AVVIAMENTO PER L'ACQUISIZIONE DI COMPETENZE IN ATTIVITA' DI LABORATORIO SCENOGRAFICO.

Il corso prevede il coinvolgimento dei Volontari interessati alla progettazione e realizzazione di scene, costumi, riprese video e allestimento dello spettacolo da realizzarsi al teatro Ente Luglio musicale trapanese e altri luoghi, lavorando insieme a professionisti e artisti dello spettacolo, per una esperienza formativa straordinaria e aperta.

<u>Modulo Formativo: titolo e numero ore</u>	<u>Cenni sui Contenuti</u>
N° 1 Progettazione scenografica (cenni) Durata: ore 5.	Il linguaggio della scenografia contemporanea, fondamenti teorici e pratici per la progettazione di una scena.
N° 2 Cenni di sintesi di immagine in palcoscenica Durata: ore 3.	I partecipanti sono invitati, attraverso l'utilizzo di una metodologia sperimentale, a ricreare in palcoscenico, tramite l'utilizzo di oggetti, luci e suoni, situazioni sceniche prestabilite
N° 3 I materiali scenografici Durata: ore 4.	I materiali da scenografia, caratteristiche, metodi d'impiego, il loro impiego in funzione delle luci di scena, valutazione dei costi e reperibilità sul mercato.
N° 4 Pillole di Regia Teatrale Durata: ore 4.	La regia e lo spazio scenico, il rapporto del regista con lo scenografo nella progettazione di uno spettacolo teatrale.
N° 5 La produzione teatrale Durata: ore 4.	La produzione teatrale, analisi pratica dei costi per la realizzazione di un allestimento.



Consigliere Delegato
Gennaro De Santis