



Prot. n. 1401

Trapani, 19 Agosto 2022

Programma ENI IEV di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2014-2020
Progetto: Grande musique dans les anciens théâtres méditerranéens,
Acronimo: MÉDITHÉÂTRES, IS.1.1. 089

Indagine esplorativa di mercato preliminare per l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a), del d.lgs. n. 50/2016 per la fornitura di beni e servizi necessari per l'organizzazione delle riunioni del comitato di pilotaggio, workshop e eventi formativi del progetto "médi-théâtres - grande musique dans les anciens théâtres méditerranéens" (is.1.1. 089), co-finanziato dal programma ENI IEV di cooperazione transfrontaliera italia-tunisia 2014-2020

L'Ente Luglio Musicale Trapanese - Teatro di Tradizione, con sede in Trapani, Largo San Francesco di Paola, 5, attualmente domiciliato in Trapani presso gli uffici della Villa Margherita

PREMESSO

- che è beneficiario capofila del progetto *Grande musique dans les théâtres anciens méditerranéens* (Acronimo *Médi-théâtres*), ammesso a finanziamento a valere sul Programma ENI IEV di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2014-2020 – Avviso 1/2017;
- che nell'ambito del progetto in argomento, alla voce "*Groupe de tâches 1 (GT1)*" è previsto uno specifico budget per la *fornitura di beni e servizi necessari per l'organizzazione delle riunioni del comitato di pilotaggio, workshop e eventi formativi del del progetto "médi-théâtres*;
- che il progetto, nel quale sono coinvolti tre partner italiani (*Ente Luglio Musicale, Fondazione Distretto Turistico della Sicilia Occidentale e Associazione Amici della Musica – Trapani*) e tre tunisini (*AMVPPC-Agence de mise en valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle, CONECT- Confédération des Entreprises Citoyennes de Tunisie e Orchestre Symphonique Tunisien, oggi Orchestre et Chœur de l'Opéra de Tunis*), prevede una serie di attività finalizzate alla creazione di un cluster economico italo-tunisino che prevede lo start-up di piccole imprese specializzate nella produzione di scenografie, costumi e nel marketing specifico e soprattutto la creazione di un circuito turistico-culturale basato sulla realizzazione di opere liriche e concerti sinfonici nei teatri antichi della Tunisia e della Sicilia;
- che al fine di conseguire gli obiettivi strategici e operativi fissati nel progetto, riveste carattere di prioritaria importanza la disponibilità, per l'intera durata dello stesso, di un servizio finalizzato alla *fornitura di beni e servizi necessari per l'organizzazione delle riunioni del comitato di pilotaggio, workshop e eventi formativi del del progetto "médi-théâtres*;
- che data la complessità delle attività da pianificare e da gestire nell'ambito della comunicazione nonché considerata la presumibile eterogeneità dei contenuti da produrre e dei media da utilizzare, occorre che il servizio *de quo* annoveri al suo interno le figure professionali di cui all' A del capitolato tecnico allegato al presente avviso, di cui è parte integrante;
- che il Consiglio di Amministrazione dell'Ente Luglio Musicale Trapanese intende valutare eventuali candidature di singoli professionisti o di singole imprese oppure di associazioni temporanee di professionisti o di imprese che manifestino il loro interesse ad erogare i servizi meglio descritti all'art. 2 del presente Avviso, per l'intera durata dello stesso (fino al 31.12.2022, con decorrenza iniziale dalla data del verbale di avvio del servizio redatto dall'Amministrazione), con i criteri appresso elencati:

- l'indagine di mercato di cui al presente Avviso ha il solo fine di favorire la partecipazione e la consultazione di professionisti e/o operatori economici mediante espressa manifestazione di interesse da parte degli stessi;
- l'indagine di mercato medesima ha scopo esclusivamente esplorativo e pertanto non comporta l'instaurazione di posizioni giuridiche o obblighi negoziali della committenza che si riserva la possibilità di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il procedimento avviato e di non dar seguito all'affidamento del servizio di cui trattasi, senza che i soggetti che abbiano manifestato interesse possano vantare alcuna pretesa;
- l'Ente Luglio Musicale Trapanese si riserva la facoltà di procedere all'affidamento diretto anche in presenza di una sola manifestazione di interesse,
- l'Ente Luglio Musicale Trapanese, da ultimo, si riserva la facoltà di procedere, altresì, all'invito diretto da rivolgere ad operatori del settore, ai quali chiedere la partecipazione al presente avviso, il chè, però, non precluderà, in alcun modo, la facoltà di qualunque operatore, seppur non invitato formalmente, a parteciparvi, derivandone che quest'ultimo verrà valutato comunque con gli stessi criteri con i quali saranno valutati li operatori direttamente invitati dall'Ente medesimo;

RENDE NOTO

agli eventuali interessati che il servizio oggetto del presente Avviso, è meglio descritto e disciplinato dal capitolato tecnico ivi allegato facendone, in tal modo, parte integrante

ART. 1

Premessa

La premessa sopra esposta costituisce parte integrante del presente Avviso.

ART. 2

Requisiti preferenziali per la partecipazione

Requisiti soggettivi essenziali di ordine generale:

- esperienza, almeno triennale, maturata dal soggetto proponente, presso teatri o organizzazioni culturali assimilabili, per dimensioni e per caratteristiche dell'attività svolta, all'Ente Luglio Musicale Trapanese (fondazioni lirico-sinfoniche, teatri di tradizione et similia), disimpegnando le attività meglio descritte alla lett. B) del presente Articolo;
- essere in grado di fornire tutti i servizi richiesti dalle tabelle A, B e C, avendo cura di indicare tassativamente i riferimenti e le generalità dei dipendenti, collaboratori o partners dei quali si avvarrà per l'erogazione dei servizi richiesti, ovvero se gli stessi verranno erogati in proprio, di cui all'allegato capitolato tecnico allegato al presente avviso pubblico;
- Avere realizzato un fatturato medio relativamente agli ultimi tre esercizi chiusi (2017 - 2018 – 2019) non inferiore ad Euro 38.230,00 (pari al valore del servizio da affidarsi con il presente avviso). Per fatturato s'intende il valore della produzione indicato in bilancio per le società e il valore dei ricavi dichiarati per i soggetti non tenuti al bilancio di esercizio;
- disponibilità a gestire il servizio, predisponendo un gruppo di lavoro stabile, avvalendosi di dipendenti o collaboratori con i quali hanno instaurato un rapporto di lavoro che abbia avuto inizio quantomeno entro la data di sottoscrizione del verbale di inizio delle attività e che abbia una durata almeno pari a quella dell'incarico da affidare con il presente avviso pubblico;
- i consorzi e le riunioni di imprese o di professionisti devono rispettare le norme previste negli artt. 47 e 48 del D.Lgs. n. 50/2016 e nelle correlate disposizioni del regolamento di cui al D.P.R. n. 207/2010 ancora vigenti;
- iscrizione al registro delle imprese della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura (C.C.I.A.A.) della Provincia di appartenenza, per l'attività oggetto del presente avviso (solo se impresa);

- insussistenza delle cause di esclusione di cui all’art. 80, comma 1, lett. a), b), c), d), e), f) e g), commi 2, 3, 4, 5 lett. a), b), c), d), e), f), g), h), i), l) e m) del D. Lgs. n.50/2016;
- insussistenza delle cause di divieto, decadenza o sospensione di cui all’art. 67 del D. Lgs. 6 settembre 2001 n. 159 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all’articolo 84 comma 4 del medesimo decreto;
- insussistenza delle condizioni di cui all’art. 53, comma 16.ter, del D. Lgs. n.165/2001 ovvero, ai sensi della normativa vigente, di ulteriori divieti a contrarre con la pubbliche amministrazione.

ART. 3

Procedura di affidamento

- Affidamento diretto ai sensi dell’articolo 36 comma 2 lettera a) del D.lgs. 50/2016:
- L’operatore economico con il quale sarà avviata la successiva procedura negoziata ex art. 36 comma 2 lett. a) del D.lgs. 50/2016 sarà individuato tra quelli che avranno manifestato il proprio interesse a partecipare, regolarmente e nei termini fissati dal presente Avviso, fermo restando il rispetto del principio di rotazione di cui all’art. 36 del D.Lgs 50/2016 – sulla base della migliore rispondenza alle esigenze dell’Ente, tenuto conto del punteggio raggiunto in ordine alle esperienze professionali desumibile dal Curriculum dell’operatore economico e dal Curriculum dei professionisti preposti all’esecuzione del servizio e in ordine al ribasso offerto sulla base d’asta costituita dal corrispettivo di cui al superiore Art.3, oltre che dell’eventuale valutazione da parte della Commissione, a’ sensi di seguenti Artt. 9 e 10.

ART. 4

Modalità di partecipazione

Le manifestazioni d'interesse formulate in adesione al presente Avviso, redatte sul modello allegato sub "1A" al presente Avviso, debitamente firmate dal singolo professionista proponente o dal rappresentante legale del soggetto capofila, qualora il proponente sia un RTI o un un RTP, dovranno essere recapitate, a pena di non accoglibilità, non oltre il giorno 31/8/2022 alle ore 12.00, a mezzo raccomandata con a.r. da inviare a Ente Luglio Musicale Trapanese – Teatro di Tradizione, Largo San Francesco di Paola, 5 – 91100 Trapani (si precisa che la data sopra indicata s'intende quale termine entro il quale la busta dovrà pervenire all'Ente) oppure a mezzo PEC all'indirizzo lugliomusicaletrapanese@pec.it.

N.B. Sul plico, che dovrà essere sigillato con firma coperta da nastro adesivo trasparente, oppure nell'oggetto della PEC, dovrà essere apposta la dicitura “Manifestazione d'interesse all'affidamento del servizio di comunicazione integrata relativo al progetto Médiathéâtres - Grande musique dans les anciens théâtres méditerranéens”.

Il plico o la pec dovranno contenere la seguente documentazione elaborata utilizzando i modelli allegati al presente Avviso:

- istanza (All. 1A)
- dichiarazione sostitutiva di atto notorio, resa a’ sensi del D.P.R. n. 445 del 2000 (All. 2A);
- curricula professionali in formato europeo dai quali possono evincersi le competenze, le esperienze e i requisiti meglio specificati agli artt. 2, e 4 dell’Avviso Pubblico di cui sopra (da allegare sub B in unico documento);
- griglia di autovalutazione (All. C);
- documento d’identità dello scrivente (All. D)

L'Ente Luglio Musicale Trapanese non assume alcuna responsabilità per la mancata ricezione nei tempi stabiliti, dovuta a disguidi postali o altre cause ad esso non imputabili. Le candidature pervenute oltre il termine sopra indicato non saranno in alcun caso prese in considerazione.

L'Ente si riserva, altresì, la facoltà di prorogare, sospendere o revocare il presente Avviso o parte di esso, qualora ne rilevi l'opportunità, per ragioni di pubblico interesse.

L'Ente si riserva, infine, la facoltà di accertare la veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati e di disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione per difetto dei requisiti prescritti.

La domanda e i relativi allegati dovranno essere a firma del singolo professionista proponente o del rappresentante legale del soggetto capofila, nel caso in cui il proponente sia un Raggruppamento Temporaneo di Imprese o un un Raggruppamento Temporaneo di Professionisti. Detta documentazione dovrà essere redatta sulla base dei modelli allegati al presente Avviso, rispettivamente sub "1A", "A", "C" e "D". A tali allegati dovranno essere aggiunti, allegandoli sub "B" in unico documento, i curricula dell'operatore economico (se il proponente sia una società, un consorzio o altra entità giuridica analoga) e dei singoli professionisti che dovranno comporre il gruppo di lavoro di cui al superiore Art. 2 lett. D.

ART. 5

Durata del contratto

Il contratto che sarà stipulato in esito alle risultanze della procedura di valutazione disciplinata dal presente Avviso Pubblico esplorativo avrà durata fino al 31.12.2022, con decorrenza iniziale dalla data del verbale di avvio del servizio redatto dall'Amministrazione, salvo variazioni che dovessero essere apportate al cronoprogramma di progetto, per esigenze di qualsivoglia natura, per un numero complessivo di giornate-uomo determinato con la modalità di calcolo meglio precisata al superiore Art. 3.

ART. 6

Commissione di valutazione

La valutazione delle offerte tecniche ed economiche è demandata ad una Commissione giudicatrice che sarà appositamente nominata successivamente alla scadenza della presentazione delle istanze e che sarà composta dai seguenti soggetti:

- un componente dell'ufficio di gabinetto del Sindaco del Comune di Trapani;
- un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ente Luglio Musicale Trapanese;
- un dipendente amministrativo dell'Ente Luglio Musicale Trapanese.

La valutazione delle candidature, da parte della suddetta Commissione, sarà effettuata sulla base dei punteggi effettivi totalizzati applicando lo schema riportato nella griglia allegata sub "C" al presente Avviso.

La Commissione ha facoltà di chiedere ai soggetti eventualmente selezionati, di fornire documentazione comprovante il reale possesso dei requisiti indicati nel curriculum prodotto e nella dichiarazione sostitutiva di atto notorio allegata all'istanza di ammissione alla selezione di cui al presente Avviso.

ART. 7

Colloquio

La Commissione di cui al precedente ART. 5 avrà facoltà di convocare i soggetti che aderiranno al presente Avviso nonché ai professionisti, dagli stessi indicati quali componenti del gruppo di lavoro di cui al superiore Art. 2, lett. D), per effettuare colloqui di approfondimento finalizzati a verificare le reali competenze degli stessi e la loro rispettiva idoneità a ricoprire l'incarico di cui ai precedenti artt. 2, 3 e 4.

Art. 8

Selezione in caso di parità di punteggio

Qualora più candidati dovessero conseguire lo stesso punteggio, verrà selezionato quello che risulterà più idoneo, ad insindacabile giudizio della Commissione, in esito al colloquio di cui al precedente art. 6.

ART. 9

Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003 si informa che i dati forniti dai candidati saranno trattati dall'Ente Luglio Musicale Trapanese esclusivamente per finalità connesse alla selezione e per eventuale successiva stipula e gestione del presente incarico.

Il presente avviso viene pubblicato sul sito internet dell'Ente Luglio Musicale Trapanese (www.lugliomusicale.it).

Responsabile del Procedimento relativo al presente Avviso Pubblico è il Dott. Roberto Carpentieri (telefono 0923/1783326; e-mail: contabilita@lugliomusicale.it).

Il Consigliere Delegato

Avv. Natale Pietrafitta

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.Lgs., n° 39/93
Nota: Ai sensi dell'art. 6, comma 2, L. 412/91, se non richiesta, non seguirà trasmissione dell'originale.