



PROTOCOLLO D'INTESA TRA:

COMUNE DI TRAPANI

COMUNE DI CUSTONACI



ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE – TEATRO DI TRADIZIONE

I sottoscritti,

-DAMIANO VITO, nato a Trapani il 23.11.1952 e residente in Via Natale Augugliaro, 1 nella qualità di Sindaco di Trapani;

-BICA Giuseppe, nato a CUSTONACI il 27/01/1961 e residente in CUSTONACI, Via SCUDERI n. 5, nella qualità di Sindaco di Custonaci (TP)

-DE SANTIS Giovanni Battista, nato a Erice il giorno 11/08/1969 e residente in Trapani, Via Natale Augugliaro, 1, nella qualità di consigliere delegato dell'Ente Luglio Musicale Trapanese – Teatro di Tradizione, con sede in Trapani, Largo San Francesco di Paola, 5 – Palazzo De Filippi,

PREMESSO

- che i Comuni di Trapani e di Custonaci hanno l'obiettivo strategico di potenziare le loro rispettive politiche nel settore culturale e in quello della promozione turistica legata alla cultura;

- che l'Ente Luglio Musicale Trapanese - Teatro di tradizione, riconosciuto con apposito Decreto Ministeriale, dispone di uno specifico *know how* per l'organizzazione di eventi e spettacoli, acquisito in oltre sessant'anni di attività e ricopre un ruolo di rilievo nel panorama musicale nazionale;

- che le attività dei tre soggetti in questione nel cennato settore possono servire un'utenza comune e che, pertanto, è opportuno coordinarle e porle alla base di un piano integrato territoriale turistico-culturale cosicché si possa formulare un'offerta di alto profilo, con proiezione pluriennale, in grado di soddisfare non soltanto le specifiche esigenze delle comunità locali ma anche di qualificarsi come complemento dell'offerta turistica e della promozione dell'immagine degli

stessi comuni;

- che le più recenti linee guida comunitarie nel settore culturale, peraltro mutate da un generale indirizzo, sia del MIBAC che del MIUR, promuovono ed incentivano le collaborazioni tra soggetti pubblici e privati nel settore della cultura e prevedono benefici in favore degli operatori che creino reti culturali;
- che, all'uopo, i sottoscritti ritengono utile instaurare un rapporto di collaborazione e di coordinamento, organicamente strutturato, al fine di creare una partnership di riferimento provinciale sia nel settore culturale e della formazione nel settore artistico che in quello della promozione turistica, nonché di conseguire economie d'esercizio, mettendo a fattore comune le loro rispettive reti di relazioni, così come le rispettive dotazioni, materiali e immateriali, oltre che ogni altro mezzo di cui disponessero, utile a tale scopo.

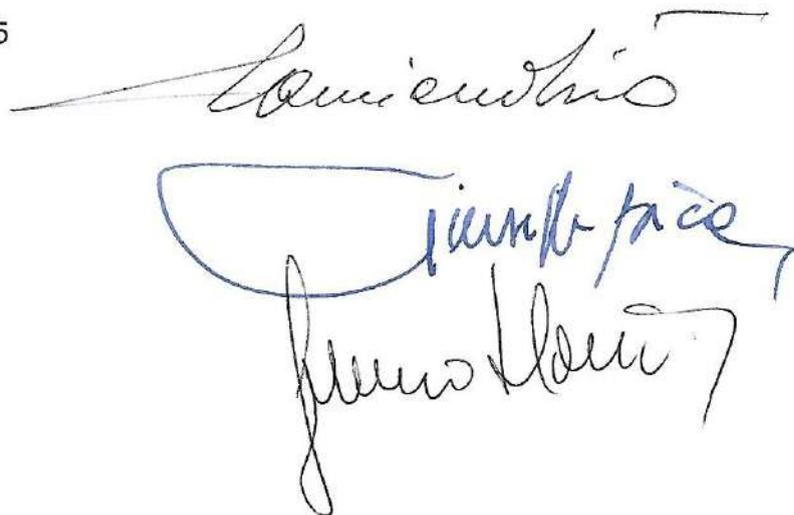
Tutto quanto sopra premesso, i sottoscritti, attraverso il presente protocollo d'intesa,

SI IMPEGNANO

- ad instaurare una mutua collaborazione, da attuarsi condividendo, laddove possibile o rendendosi disponibili a concedere, a condizioni di favore, spazi, immobili, mezzi, strumenti, professionalità, nonché la rete di relazioni di cui ciascuno dei soggetti in argomento dispone;
- a coordinare le loro rispettive attività, a programmare e a realizzare, laddove ciò fosse utile, cartelloni comuni, attività di co-produzione, attività di collaborazione nel settore della formazione musicale e degli operatori dello spettacolo, oltre che a presentare progetti culturali comuni a valere su specifiche misure di finanziamento locali, regionali, nazionali e comunitarie;

Letto, confermato e sottoscritto

Trapani, li 20 febbraio 2015



The image shows three handwritten signatures in blue ink. The top signature is the most legible and appears to be 'L. C. C. C. C.'. The middle signature is 'Giampaolo' and the bottom signature is 'G. C. C. C.'. The signatures are written in a cursive style.