



Programme financé par
l'UNION EUROPÉENNE



Prot. n. PMD - 032

Trapani, li 08.09.2023

Programma ENI IEV di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Tunisia 2014-2020
Progetto: Grande musique dans les anciens théâtres méditerranéens,
Acronimo: MÉDITHÉÂTRES, IS.1.1. 089

Avviso pubblico per l'individuazione degli artisti richiesti per la realizzazione dell'opera La Serva Padrona di G. B. Pergolesi e la Suite in Re magg n. 3 BWV 1068 di J. S. Bach al Teatro Antico di Segesta nell'ambito del progetto "Médithéâtres - Grande musique dans les anciens théâtres méditerranéens" (is.1.1. 089), co-finanziato dal programma ENI IEV di cooperazione transfrontaliera italia-tunisia 2014-2020

ELENCO ARTISTI INDIVIDUATI A SEGUITO DELLE DISPONIBILITÀ INVIATE PER MAIL

La Direzione Artistica del Progetto Médithéâtres, dopo un'attenta valutazione dei curricula pervenuti, ha scelto i seguenti artisti per la realizzazione dell'evento sopra citato:

ARTISTI	
Direttore d'orchestra	Sirio Scacchetti
Regista e scenografo	Teresa Gargano
Maestro collaboratore e al cembalo	Mirco Reina
Responsabile sartoria	Anna Adragna
Truccatrice/Parrucch.	Laura Lombardo
Sartoria teatrale	Stefano Giaroli Arte Scenica s.a.s.
CAST	
Serpina	Clara Polito
Uberto	Pierpaolo Martella
Vespone (mimo)	Giuseppe Randazzo
ORCHESTRA	
Violino	XXXXXXXXXXXX
Violino	XXXXXXXXXXXX
Violino Secondo	Silvia Bertolino
Viola	Stefania Di Biase
Primo Violoncello	Vincenzo Toscano
Secondo violoncello	Chiara Gasparo
Contrabbasso	Antonino Pianelli

Il Direttore Artistico

Fabio Modica