

QUARTANGO

TANGO E OLTRE ...

NINO ODDO SAX SOPRANO

GINO DE VITA CHITARRA

VITO VULTAGGIO BATTERIA

JOELE GERARDI BASSO

MUSICHE DI ASTOR PIAZZOLLA, GINO DE VITA, PAOLO RUSSO

28 AGOSTO
ORE 21:00

CHIOSTRO SAN DOMENICO - TRAPANI

QUARTANGO

Nino Oddo Sax Soprano

Gino De Vita Chitarra

Vito Vultaggio Batteria

Joele Gerardi Basso

Luigi De Vita *Il siciliano*

Paolo Russo *Cusu y casa*

Luigi De Vita *Loosen and tighten*

Astor Piazzolla *Milonga for three*

Luigi De Vita *Alysia's dance*

Luigi De Vita *Tanyango*

Luigi De Vita *Tema per Borsellino*

Astor Piazzolla *Fugata*

Astor Piazzolla *Adios Nonino*

Astor Piazzolla *Escualo*

Astor Piazzolla *Tango Apasionado*

Luigi De Vita *Five Or Four Tango*

Astor Piazzolla *Libertango*

Quartango nasce nel 2004 dall'incontro di due musicisti, Gino De Vita e Antonino Oddo, i quali condividono una profonda passione per la musica improvvisata e, in particolare, per il tango argentino (Tango Nuevo), Milonga e affini. Fin da subito il loro stile si è distinto per la perfetta fusione tra la musica tradizionale latino-americana, il tango di Astor Piazzolla e le improvvisazioni jazzistiche.

Il loro approccio creativo permette di arrangiare i brani con una sensibilità particolare, unendo la passione del tango con la libertà espressiva del jazz. Questa miscela di generi è il cuore pulsante dell'identità artistica dei Quartango, che propongono un repertorio sia di omaggi a grandi compositori sia di composizioni originali.

Il repertorio dei Quartango è una combinazione bilanciata di brani iconici e composizioni originali, dimostrando una forte identità artistica e creativa.

- Omaggio a Astor Piazzolla: il gruppo esegue arrangiamenti di brani iconici come "Libertango", "Esqualo", "Adios Nonino", "Milonga for Three", arricchendoli con arrangiamenti e improvvisazioni in stile jazz con, appunto, l'inserimento del Sax Soprano al posto del Bandoneón.

- Composizioni originali: una parte significativa del repertorio è composta da brani inediti, scritti e arrangiati dal maestro Gino De Vita. Questi brani sono la vera anima creativa del gruppo, che li esegue regolarmente durante i concerti.

- Tema per Borsellino (2004): il primo CD del gruppo, interamente composto da brani di produzione originale scritti e arrangiati dal maestro Gino De Vita. La pubblicazione di questo album ha segnato l'inizio della loro carriera discografica.

I *Quartango* hanno una solida esperienza live, esibendosi in contesti unici e di prestigio in vari teatri, portando la loro musica a un pubblico di appassionati e non. Concerto al Lago di Venere (Pantelleria): Un'esibizione memorabile che ha attirato oltre 15.000 persone radunatesi attorno al lago per ascoltare la loro musica in una cornice suggestiva e unica.

Il prossimo lavoro discografico è in corso di incisione/registrazione con uscita prevista entro fine anno 2025.

**STRUTTURA
DELL'ENTE LUGLIO MUSICALE
TRAPANESE
TEATRO DI TRADIZIONE**

Consigliere delegato
Natale Pietrafitta

Direttore artistico
Walter Rocco

Direttore di produzione
Giacomo D'Angelo

Assistente alla produzione
Fabio Abate

Direttore musicale
Mirco Reina

Addetta alla contabilità
Marielisa Ferrauto

Responsabile botteghino
Mariella Tilotta

Assistente al botteghino
Vincenzo Scarlata

Segretario
Federico Blazic

PERSONALE TECNICO

Anna Adragna
Leonardo Campo
Salvatore Campo
Salvatore Di Stefano
Giovanni Errera
Riccardo Errera
Giuseppe Ferrara
Giuseppe Saccaro

Comunicazione, grafica, video e ufficio stampa
Tiltup Media Production

Web
Vittorio Maria Vecchi

Fotografia
Giuseppe Di Salvo

PERSONALE DI SALA

Martina Adragna
Roberta Arbola
Nataascia Carbone Galati
Maria Lipari
Maria Randazzo
Silvana Todaro



MEDIA PARTNER

PARTNER



LIBERTY lines
COMPAGNIA DI NAVIGAZIONE VELOCE



INFO BOTTEGHINO

0923 29290

www.lugliomusicale.it

