

PROTOCOLLO D'INTESA TRA:
ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE – TEATRO DI TRADIZIONE
STAGE CENTRO DANZA ASD – Scuola di Danza

I sottoscritti, **GIRGENTI Caterina** nata a Palermo il 26/04/1959 e residente in Via Francesco Laureana n. 9, nella qualità di legale rappresentante della Stage Centro Danza ASD - Scuola di Danza, Codice fiscale: 97041400827 P.Iva: 04928050824, appresso definita, per sintesi, SCUOLA

e, dall'altra,

- **DE SANTIS Giovanni Battista**, nato a Erice il giorno 11/08/1969 e residente in Trapani, via Natale Augugliaro, 1, nella qualità di Consigliere Delegato dell'Ente Luglio Musicale Trapanese – Teatro di Tradizione, con sede in Trapani, Largo San Francesco di Paola, 5 – Palazzo de Filippi, C.F. P.Iva: 01141350817, appresso definito, per sintesi, ENTE,

PREMESSO

- che la Stage Centro Danza ASD - Scuola di Danza è un Centro di formazione multidisciplinare, dalla propedeutica al professionismo, abilitata ad effettuare attività di formazione nel settore della danza e che è una delle sedi italiane dell'Outreach Programme, progetto internazionale promosso dalla Scuola reale inglese. La Scuola nel corso degli anni si è distinta per la grande qualità dell'insegnamento e per i risultati raggiunti dagli allievi che attualmente lavorano in importanti Teatri e Compagnie in tutto il mondo;
- che è intendimento dell'Ente intrattenere rapporti di collaborazione con la sopracitata Scuola al fine di consentire ai migliori allievi della stessa di effettuare stage formativi durante l'attività di produzione della stagione lirica dell'Ente medesimo;
- che detta ipotesi di collaborazione risponde alla rispettiva esigenza dei sottoscrittori della presente scrittura, di conseguire efficienza gestionale e qualificazione della loro rispettiva offerta, mettendo a fattore comune il loro rispettivo *know how* specifico, le rispettive strutture ed attrezzature, i servizi che gli stessi sono in grado di erogare oltre che ogni altro elemento utile a tale scopo;
- che la Dirigenza dell'Ente intende instaurare rapporti di collaborazione con soggetti pubblici e privati che a vario titolo operano nel settore dello spettacolo nella Regione Siciliana e ciò al fine di realizzare iniziative comuni, idonee a promuovere la formazione di nuovo personale artistico nell'ambito del territorio servito;
- che le più recenti linee guida comunitarie nel settore culturale, peraltro mutate da un generale indirizzo sia del MIBAC che del MIUR, promuovono ed incentivano le collaborazioni tra pubblici e privati nel settore della cultura e prevedono benefici in

favore degli operatori che promuovano la creazione di reti culturali.

Tanto quanto sopra premesso, i sottoscritti, attraverso il presente protocollo d'intesa,

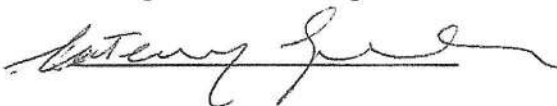
SI IMPEGNANO

- ad instaurare una mutua collaborazione, da attuarsi attraverso la reciproca erogazione di servizi per quanto di loro rispettiva competenza, la condivisione di mezzi, strumenti, professionalità, nonché della rete di relazioni di cui ciascuno dei soggetti in argomento dispone;
- a realizzare, qualora entrambi i soggetti in questione lo ritenessero utile, attività di collaborazione nel settore della formazione nel settore dell'arte e dello spettacolo, oltre che, a presentare progetti culturali comuni a valere su specifiche misure di finanziamento locali, regionali, nazionali e comunitarie;
- ad attivare una stretta collaborazione volta a sostenere la formazione di allievi che possano essere impiegate in futuro nelle attività di produzione dell'Ente.

Letto, confermato e sottoscritto

Trapani, li 26/ 06/2017

Direttrice Generale
Sig.ra Caterina Girgenti



Il Consigliere Delegato
Giovanni Battista De Santis

