

N.20640 del Repertorio

N. 11710 della Raccolta

Reg. a Trapani
30/05/2014
D. N. 2712
LIT

VERBALE DI ASSEMBLEA ORDINARIA E STRAORDINARIA

REPUBBLICA ITALIANA

L'anno duemilaquattordici

Il giorno sette del mese di maggio

Alle ore undici e minuti trenta (11.30)

In Trapani, nel mio studio sito nel Corso Italia n.25.

Innanzi a me Dott.**FRANCESCO DI NATALE**, Notaio in Trapani,
iscritto nel Ruolo del Collegio Notarile dei distretti
riuniti di Trapani e Marsala,

è presente:

il Sindaco Pro-Tempore di Trapani, Dott.**DAMIANO VITO**, nato
in Trapani il 23 novembre 1952, il quale dichiara di
intervenire al presente atto nella qualità di Presidente del
Consiglio di Amministrazione dell'ente "**LUGLIO MUSICALE
TRAPANESE**", con sede in Trapani Largo San Francesco Di Paola
n.5/Palazzo de Filippi, ove è domiciliato per la carica,
codice fiscale e numero di iscrizione nel Registro delle
Imprese di Trapani **01141350817**, numero di Iscrizione REA: **TP
- 128564**, in forza dei poteri a lui conferiti dall'articolo
8 dello Statuto Sociale del detto Ente.

Detto comparente, della cui identità personale io Notaio
sono certo, mi richiede di ricevere il verbale della
assemblea ordinaria e straordinaria del detto ente,
convocata per oggi, a quest'ora ed in questo luogo giusta

avviso di convocazione, contenente l'ordine del giorno, inviato a tutti gli aventi diritto in data 24 aprile 2014 e, cautelativamente, al commissario della soppressa Provincia Regionale di Trapani in data 28 aprile 2014, nonché per effetto di quanto deliberato in seno alla precedente riunione assembleare del 30 aprile 2014.

Aderendo alla richiesta io Notaio do atto che, ai sensi dell'art.8 del vigente statuto, assume la presidenza della assemblea lo stesso richiedente il quale dichiara e da atto che sono presenti, oltre a lui stesso:

- del Consiglio di amministrazione:

- l'avvocato Bosco Biagio, nato in Trapani il 10 dicembre 1959, Consigliere Delegato, senza diritto di voto;

- l'intero Collegio dei Revisori in persona dei signori:

- D'Antona Salvatore, nato in Erice il 20 gennaio 1970, Presidente;

- Donato Vito, nato in Trapani il 19 marzo 1965, componente;

- Fontana Sergio, nato in Erice il 29 dicembre 1973, componente.

E' inoltre presente il socio Comune di Trapani, in persona della Dott.ssa Grillo Maria, nata in trapani il 06 febbraio 1961, giusta delega per l'intervento in assemblea conferitale dal Sindaco di Trapani in data odierna,

protocollo n.43.071. Il tutto come risulta dal foglio di presenze che, omessane la lettura per espressa volontà del comparente, al presente verbale si allega sotto la **lettera "A"**.

Conseguentemente il comparente da atto di aver verificato l'identità personale dei presenti e la loro legittimazione ad intervenire e che, quindi, l'assemblea è validamente costituita e può validamente discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno contenuto nell'avviso di convocazione:

parte ordinaria:

1) approvazione del bilancio di esercizio al 31.12.2013 (trentuno dicembre duemilatredici) con allegati di rito;

2) azione di responsabilità verso i precedenti amministratori;

3) nomina componenti del consiglio di Amministrazione;

4) varie ed eventuali;

parte straordinaria:

1) presa d'atto del recesso socio Provincia Regionale di Trapani;

2) modifiche statutarie da adottarsi per il venir meno del socio Provincia (a titolo esemplificativo e non esaustivo: articoli 5, 6, 6 ter, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 19, 21, 22, 23, 25);

3) ammissione nuovi soci-ex art.5 statuto sociale;

4) eventuale trasformazione della associazione in
fondazione e nomina nuovo organo amministrativo;

5) eventuale messa in liquidazione e nomina
liquidatore;

6) varie ed eventuali.

Aperta la seduta, per la parte straordinaria, il Presidente della assemblea da atto che il primo punto dell'ordine del giorno è già stato trattato in seno alla riunione assembleare del 30 aprile 2014, di cui al verbale ai miei rogiti in pari data, repertorio n.20.629/11.702, in corso di registrazione perché nei termini.

Relativamente al secondo punto della parte straordinaria dell'ordine del giorno, il Presidente della assemblea da illustrazione delle modifiche statutarie proposte e del testo, già approvato del consiglio di amministrazione nella riunione che si è tenuta in data odierna, che si propone per l'approvazione.

Inoltre il Presidente propone all'assemblea di non discutere né deliberare sui punti 3, 4, 5 e 6 della parte straordinaria dell'ordine del giorno.

A questo punto, l'assemblea, con il parere favorevole del collegio dei revisori, all'unanimità, come conferma anche il presidente che dichiara di avere accertato il risultato della votazione,



ALLOCAZIONE DELLA "A"	
N. 20.640	di Deposito
N. 11.710	di Nota

Seduta dell'Assemblea Ordinaria e Straordinaria

Mercoledì 7 Maggio 2014, ore 11.00

Presenti

Comune di Trapani

Libero Consorzio Comunale di Trapani
(già Provincia Regionale di Trapani)

Consigliere

Componenti Collegio dei Revisori dei Conti

Presidente
Dott. Salvatore D'Antona

Componente
Dott. Vito Donato

Componente
Rag. Sergio Fontana

IL VERBALIZZANTE

STATUTO

ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE

Art. 1

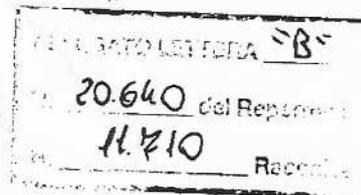
E' costituita, ad iniziativa del Comune di Trapani,
l'Associazione denominata

"Luglio Musicale Trapanese".

Tale Ente ha personalità giuridica secondo le
disposizioni del Libro Primo - Titolo Secondo (Art.
12 e seguenti) del Codice Civile, in relazione alla
normativa che disciplina la materia.

L'Ente è retto dal presente Statuto e possiede, con
riferimento alla Regione Siciliana, i requisiti della
regionalità sotto il profilo: delle finalità statutarie e
dell'ambito delle attività, limitate al territorio della
Regione Siciliana; della sede, fissata unicamente
nel territorio della Regione; dell'adeguatezza del
patrimonio sia ai fini del perseguimento delle finalità
istituzionali sia ai fini delle garanzie patrimoniali
verso i terzi.

La denominazione dell'Ente specificata al primo
comma viene integrata con l'aggiunta della dizione
"Teatro di Tradizione ufficialmente riconosciuto"
e viene preceduta, normalmente, dal logo
attualmente utilizzato dall'Ente nelle relazioni e
nelle comunicazioni formali.





Quando l'Ente produce, organizza e/o gestisce attività formative o servizi culturali, turistici o del tempo libero non direttamente riconducibili nell'ambito delle iniziative musicali e teatrali, costituenti il principale scopo statutario, in luogo della denominazione di cui al primo comma del presente articolo, verrà utilizzata, per la divulgazione delle attività culturali/formative previste dal presente Statuto e per ogni altra esigenza di "intestazione formale", la denominazione integrativa "SPAZIO DUE - ATTIVITA' E SERVIZI SOCIO CULTURALI", facendola precedere da un logo costituito dagli stemmi ufficiali degli Enti/Soci."

Art. 2

L'Ente ha sede in Trapani nel Largo San Francesco di Paola n.5 - Palazzo De Filippi - oppure in altri locali individuati dal Consiglio di Amministrazione con apposita deliberazione, ferma restando la facoltà del Consiglio stesso di costituire sedi distaccate o secondarie per particolari esigenze di servizio o per altri giustificati motivi.

Art. 3

La durata dell'Ente è stabilita fino al 31 dicembre 2030 e può essere prorogata con deliberazione dell'Assemblea dei Soci.

Art. 4

L'Ente ha lo scopo di promuovere, organizzare e/o gestire senza finalità di lucro, rappresentazioni liriche, sinfoniche, concertistiche, di prosa, balletti e di altro genere, e qualunque altra iniziativa di alto livello artistico, sociale e culturale nell'intento di mantenere ed arricchire le nobili tradizioni cittadine e di contribuire alla promozione ed educazione artistica e spirituale del popolo.

L'Ente può organizzare e gestire corsi di alta formazione professionale inerenti l'attività artistica ed in particolare: Scenografo, Regista, Maestro di Ballo, Maestri Collaboratori e sostituti, Attrezzista, Macchinista, Tecnico luci, Tecnico del suono, Professori d'Orchestra, Corista, Servo di Scena ecc..

L'Ente ha altresì il compito di favorire la promozione di attività di supporto per la più efficace applicazione in Sicilia della Legislazione nazionale, regionale e della Comunità Europea.

In particolare, in relazione al precedente comma, l'Ente può organizzare e gestire, a seguito di





richiesta fattane dagli Enti - Soci o per autonoma determinazione, seminari di studi, convegni, congressi, tavole rotonde, dibattiti, corsi di formazione o di qualificazione, accessibili a dipendenti e /o ad amministratori pubblici, su temi e fattispecie disciplinati dalla legislazione nazionale, regionale e della Comunità Europea che abbiano rilevanza socio-culturale o economico-sociale o che comunque suscitino l'interesse degli Enti-Soci medesimi e/o della collettività.

Nell'ottica di collaborare per lo sviluppo della cultura e dell'arte, l'Ente può produrre, organizzare e gestire, autonomamente e/o in collaborazione con gli Enti - Soci, eventi e iniziative socio-culturali, anche non compresi nella previsione di cui ai precedenti commi, che siano comunque in grado di suscitare l'interesse culturale ed artistico della comunità territoriale locale o che abbiano valenza sovra-comunale.

I piani e programmi delle attività teatrali, propriamente definite, che l'Ente Luglio intende attuare con il concorso finanziario dello Stato e/o della Regione devono rispettare i principi e le finalità fissati dalle leggi nazionali e regionali che disciplinano le attività teatrali. Qualora le iniziative

teatrali sono rivolte agli studenti devono essere osservate, inoltre, le norme che disciplinano la materia nonché gli eventuali indirizzi programmatici impartiti dalla competente autorità scolastica.

L'Ente, in particolare, è impegnato a produrre, organizzare e sostenere iniziative volte alla diffusione del teatro per l'infanzia e la gioventù nonché attività mirate alla conservazione ed alla valorizzazione del repertorio classico, siciliano e dialettale, con particolare riguardo all'ambito territoriale della Provincia di Trapani ovvero del Libero Consorzio Comunale di Trapani o dei Liberi Consorzi limitrofi.

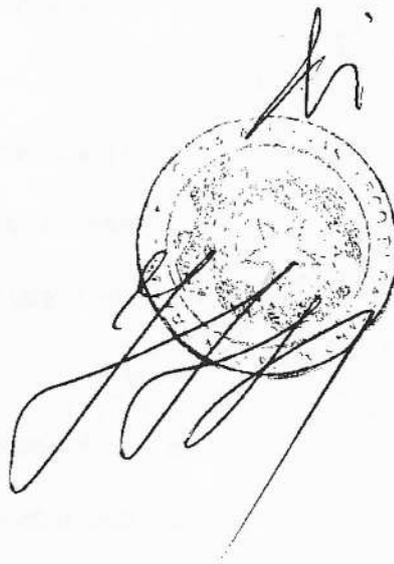
A tal fine l'Ente, anche in collaborazione con organismi pubblici/privati, potrà avviare ogni iniziativa utile, opportuna e/o pertinente per il conseguimento dello scopo sociale.

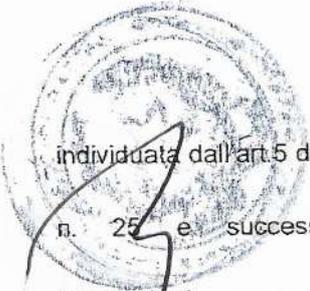
L'organizzazione e la gestione e di qualunque iniziativa che precede può svolgersi tutto l'anno al teatro all'aperto della Villa Margherita e/o in altro idoneo sito.

Art. 5

Fanno parte dell'Ente:

- a) Il Comune di Trapani (socio fondatore) che, tra l'altro si impegna a svolgere ogni funzione

A handwritten signature in black ink is written over a circular official seal. The seal contains some illegible text and a central emblem. The signature is written in a cursive style.



individuata dall'art.5 della L.R. 5 dicembre 2007

n. 25 e successive modificazioni e/o integrazioni;

- b) Possono altresì far parte dell'Ente altri enti locali, Liberi Consorzi di Comuni, enti pubblici e/o privati, associazioni, società pubbliche e/o private, consorzi, cooperative, o benemeriti cittadini del mondo del lavoro e/o artistico e/o culturale, che ne facciano richiesta al Consiglio di Amministrazione e che siano ammessi a divenire soci a giudizio insindacabile dell'Assemblea dei Soci. In ogni caso non potranno divenire soci soggetti che abbiano riportato condanne in sede penale per reati dolosi, divenute definitive. Tale divieto si estende ai legali rappresentanti di enti, associazioni o società.

Art. 6

Il patrimonio sociale è costituito:

- A. dalle quote conferite in sede di costituzione, giusto atto Notaio Barresi del 25 ottobre 1958 repertorio n. 4237;
- B. dalle attrezzature dell'Ente;
- C. dalle dotazioni annuali dei Soci che hanno l'obbligo di dotazione per la gestione corrente, che i Soci



sono obbligati a versare in una o più quote associative di nominali **Euro 125,00** o nella misura che periodicamente sarà determinata dal Consiglio di Amministrazione;

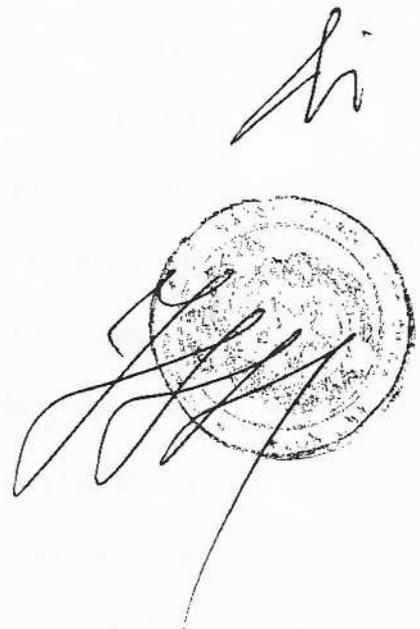
D. dalle dotazioni straordinarie erogate a qualsivoglia titolo dai Soci;

E. da eventuali ulteriori contributi e/o liberalità da parte di Enti di qualsivoglia natura e/o privati cittadini;

L'entità delle dotazioni finanziarie annuali a carico degli Enti - Soci dovrà essere formalmente comunicata agli stessi Enti con la necessaria tempestività e, comunque, entro il mese di ottobre dell'anno precedente, tenendo conto delle rivalutazioni eventualmente deliberate dal Consiglio di Amministrazione o, non ricorrendo tale evenienza, in base agli apporti finanziari consolidati a carico dei singoli Enti - Soci, ossia corrisposti o da corrispondere, da parte dei soci stessi, con riferimento all' esercizio finanziario in corso ed in relazione alla gestione ordinaria.

Si dà atto che alla data di approvazione delle modifiche e/o aggiornamenti del presente Statuto, la dotazione annuale consolidata dall'anno 2006 al 31/12/2013 ammontava ad € 700.000 (non rivalutate) di cui € 430.000 erogate dal Comune di Trapani (pari a n.3440 quote associative del valore di nominali € 125) ed € 270.000 dalla Provincia

hi



Regionale di Trapani (pari a n. 2160 quote associative del valore di nominale € 125).

Il Comune di Trapani, inoltre, allo scopo di favorire le finalità dell'Ente, sorto per propria preminente iniziativa, conferisce ad esso l'uso gratuito della Villa Margherita per tutto il tempo in cui l'Ente resterà in vita e limitatamente alle recite o manifestazioni di cui al precedente articolo 4. Assumerà, altresì, l'onere, della fornitura della energia elettrica occorrente per l'illuminazione della Villa Margherita, al Teatro, al palcoscenico, nonché l'onere per il servizio d'ordine a mezzo dei Vigili Urbani, della custodia e manutenzione degli immobili e delle attrezzature ed impianti comunali della Villa Margherita.

Art. 6 bis

Gli impegni a carico del Comune di Trapani, specificati al penultimo e all'ultimo comma del precedente articolo, costituiscono giuridicamente prestazioni accessorie ai conferimenti ordinari (ed eventualmente straordinari) previsti, a carico dei soci, dallo stesso articolo 6.

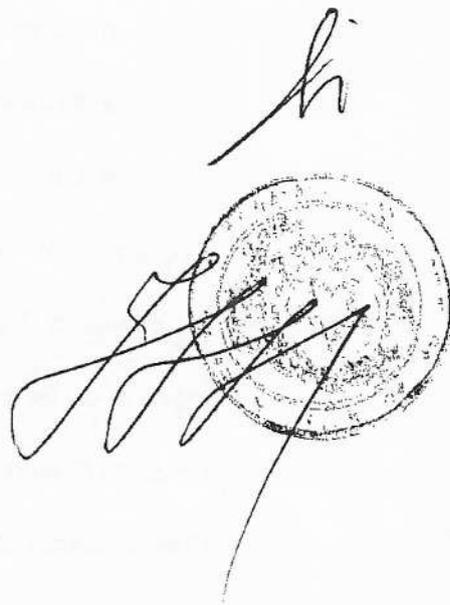
Tali prestazioni, essendo caratterizzate dalla obbligatorietà e dalla continuità temporale, formeranno oggetto di valutazione secondo i criteri fissati dall'Assemblea, al fine di quantificare gli apporti aggiuntivi del suddetto Comune e gli eventuali criteri di compensazione, da conseguire anche attraverso la fornitura, da parte dell'Ente "Luglio Musicale

Trapanese", di servizi socio-culturali d'interesse comunale e/o di supporti organizzativi o strumentali per la gestione, da parte del Comune medesimo, di manifestazioni socio-culturali, anche a scopo ricreativo.

Art. 6 ter

Al fine di consentire all'Ente Luglio Musicale Trapanese il tempestivo e regolare svolgimento delle attività e delle manifestazioni costituenti oggetto della programmazione annuale nei diversi settori d'intervento, il Comune di Trapani, ed ogni altro Socio, assumono l'impegno di provvedere all'accreditamento in favore dell'Ente da essi partecipato della dotazione finanziaria annuale di rispettiva competenza secondo i criteri sotto specificati:

- il 50% delle dotazione finanziaria annuale, così come quantificata e comunicata ai sensi del precedente articolo 6, dovrà essere liquidata all'Ente Luglio Musicale da ciascun Socio entro il mese di gennaio dell'anno di riferimento allo scopo di consentire all'Ente medesimo di fare fronte ai fondamentali oneri gestionali ordinari e di assumere gli impegni preliminari relativi alla stagione artistica in itinere;
- la residua quota del 50% dovrà essere corrisposta, al ripetuto ente partecipato, entro la prima decade del mese di Luglio dello stesso anno di riferimento.



A handwritten signature in black ink is positioned above a circular official stamp. The stamp is partially obscured by the signature lines. The signature appears to be a stylized name, possibly 'L. M. T.' or similar, written in a cursive hand.



In caso di mancato o ritardato accreditamento dei conferimenti finanziari di cui al precedente comma trovano applicazione le norme del codice civile vigenti in materia, alle quali viene fatto espresso rinvio, altresì, per gli eventuali apporti finanziari straordinari, da parte degli Enti-Soci, finalizzati a ripianare eventuali disavanzi economici emergenti dal bilancio consuntivo dell'Ente Luglio o a sostenere impegni economici straordinari debitamente approvati o riconosciuti dall'assemblea dei soci, ferme restando le condizioni giuridiche e procedurali previste dagli Ordinamenti degli enti-soci medesimi.

Art. 7

Sono Organi dell'Ente:

- a) l'Assemblea;
- b) il Consiglio di amministrazione;
- c) Il Presidente;
- d) Il Consigliere Delegato;
- e) Il Collegio dei Revisore dei Conti.

Art. 8

L'Assemblea è costituita da tutti i Soci.

Il Comune di Trapani sarà rappresentato dal Sindaco in carica o da un suo delegato, scelto anche al di fuori del Consiglio Comunale.

Ciascun socio può delegare altri soci o terzi per l'intervento in assemblea, con delega scritta

L'Assemblea è convocata dal Presidente del Consiglio di Amministrazione ed in mancanza o impedimento dal Vice Presidente o dall'Amministratore Delegato, su proposta del Consiglio di Amministrazione o su proposta di tanti Soci che costituiscano almeno un decimo delle quote associative.

Ai fini della convocazione dell'assemblea, per quanto qui non previsto, si fa espresso rinvio all'art.20 del codice civile.

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione è il Presidente dell'Assemblea; in caso di mancanza e/o in caso di impedimento del Presidente detto, l'Assemblea eleggerà il proprio Presidente.

Il Presidente dell'Assemblea nominerà un Segretario anche non socio.

Spetta al Presidente dell'Assemblea di costatare la validità ed il diritto di intervenire.

L'avviso di convocazione può essere inoltrato ai Soci, oltre che nelle forme ordinarie di legge, anche a mezzo di mail o legal mail (PEC) e deve specificare gli argomenti da trattare ed essere recapitato almeno cinque giorni prima dell'adunanza.

In casi d'urgenza, l'Assemblea può essere convocata con avvisi fatti recapitare almeno 24 ore prima.

In assemblea, ai fini del calcolo delle maggioranze di voto, ogni Socio esprime tanti voti quante sono le quote associative annuali che è obbligato a versare all'Ente.

A handwritten signature in black ink is positioned above a circular stamp. The signature is stylized and appears to be the name 'Gianni'. The stamp is circular with a textured, slightly grainy appearance, possibly a seal or a stamp from a specific office or organization. The signature and stamp are located in the lower right quadrant of the page.



L'Assemblea è ordinaria o straordinaria secondo le disposizioni di legge che disciplinano la trattazione delle materie poste all'ordine del giorno.

Per quanto qui espressamente non previsto in materia di deliberazioni dell'assemblea si fa espresso rinvio all'art.21 del codice civile.

Art. 9

Spetta all'Assemblea:

- a) eleggere i membri del Consiglio di Amministrazione, nel rispetto delle prerogative dei membri di diritto;
- b) deliberare sull'ammissione di nuovi soci;
- c) deliberare sulle modifiche del presente Statuto, proposte dal Consiglio di Amministrazione, o da almeno un terzo dei Soci e deliberare altresì sulla trasformazione e/o sull'eventuale scioglimento dell'Ente;
- d) approvare i bilanci;
- e) deliberare intorno a tutto ciò che, per legge o per Statuto, non sia di competenza del Consiglio di Amministrazione.

Art. 10

Il Presidente dell'Ente è il Sindaco della Città di Trapani o un suo delegato scelto anche al di fuori del Consiglio Comunale. In caso di delega a terzi questa deve intendersi

come delega stabile per l'intera durata (anche residua) della carica, da annotarsi obbligatoriamente nel Registro delle Imprese e nel rispetto di ogni altra eventuale forma di pubblicità, non essendo consentita delega non stabile cioè occorrente per la sostituzione di una o più sedute del Consiglio.

Art. 11

Il Consiglio di Amministrazione è composto da tre a cinque membri:

- il Presidente è di diritto il Sindaco di Trapani o suo delegato;
- il Consigliere delegato, è indicato dal Sindaco di Trapani, anche tra non soci, con il gradimento dell'Assemblea dei Soci;
- gli altri componenti, tra cui il vice Presidente del Consiglio di Amministrazione, sono nominati dall'Assemblea anche eventualmente tra non soci, che fisserà così il numero massimo dei componenti il Consiglio;
- un componente del Consiglio di Amministrazione deve far riferimento ai soci di minoranza assembleare, intendendosi per tale quella rappresentata nell'insieme da almeno un quarto delle quote associative complessive della dotazione annuale obbligatoria dell'Ente. In mancanza l'Assemblea può eleggere

A handwritten signature in black ink is written over a circular stamp. The signature is stylized and appears to be a single name. The stamp is circular with some illegible text around the perimeter and a central emblem or logo.



liberamente tutti i componenti del Consiglio, ferme restando le prerogative e le designazioni dei membri di diritto, come sopra specificato.

Art. 12

Il Consiglio di Amministrazione ha l'obbligo di riunirsi almeno una volta ogni tre mesi ed è convocato dal Presidente o in sua assenza o impedimento dal Consigliere Delegato, mediante avvisi diramati almeno tre giorni prima, recapitati a domicilio dei Consiglieri e contenenti l'indicazione degli argomenti da trattare.

In caso d'urgenza può essere convocato anche con avvisi recapitati sei ore prima della riunione.

Art. 13

Spetta al Consiglio di Amministrazione:

- a) preparare i bilanci preventivi e consuntivi da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea;
- b) proporre le eventuali modifiche del presente Statuto;
- c) elaborare, approvare ed eseguire i programmi e i piani finanziari per le Stagioni Liriche e per ogni altra iniziativa, in armonia con le direttive di massima eventualmente impartite dall'Assemblea;
- d) rideterminare almeno ogni tre anni l'entità nominale della quota associativa, tenendo



presente gli indici di riferimento ufficiali ISTAT
di rivalutazione monetaria occorsa;

- e) approvare le direttive generali per l'attività
artistica annuale.

Art. 14

Il Consigliere Delegato, ferme restando le indicazioni di cui
al precedente articolo 11, è nominato dal Consiglio di
Amministrazione.

Dura in carica tre anni e può essere riconfermato.

Egli è l'Organo Esecutivo del Consiglio di Amministrazione;
dirige il personale dell'Ente; firma gli impegni esecutivi;
pone in essere tutte le iniziative opportune per il
raggiungimento dello scopo sociale; tiene i conti ed è
responsabile di tutte le gestioni dello Ente sia artisticamente
che amministrativamente e rappresenta per quanto precede
l'Ente nei rapporti con terzi ed in giudizio.

Art. 15

E' nominata dal Consiglio di amministrazione la Consulta
Artistica, composta da almeno sette componenti di cui tre
segnalati dal Sindaco del Comune di Trapani.

Tutti i componenti la Consulta Artistica debbono essere
scelti fra persone di elevata istruzione e cultura o
comprovati esperti nel settore della Musica.



E' inoltre nominato dal Consiglio di Amministrazione un
Direttore Artistico e/o un Sovrintendente alla
Programmazione teatrale ed artistica nonché al
coordinamento degli uffici e dei servizi.

Art. 16

Il Collegio dei Revisore dei Conti è composto da tre membri
effettivi eletti dall'Assemblea anche tra persone estranee
all'Ente e dura in carica un triennio.

Almeno uno dei membri effettivi sarà designato dal Comune
di Trapani e dovrà essere iscritto nel ruolo dei Revisori
Ufficiali dei Conti.

La Presidenza del Collegio spetta al membro iscritto nel
ruolo dei Revisori ufficiali dei Conti. Se fanno parte del
Collegio più Revisori ufficiali, l'Assemblea elegge tra essi il
Presidente.

Un componente del Collegio dei Revisori deve far
riferimento ai soci di minoranza assembleare, intendendosi
per tale quella rappresentata nell'insieme da almeno un
quarto delle quote associative complessive della dotazione
annuale obbligatoria dell'Ente. In mancanza l'Assemblea
può eleggere liberamente tutti i componenti del Collegio,
ferme restando le prerogative e le designazioni dei membri
di diritto, come sopra specificato.

L'Assemblea può, inoltre, eleggere due Revisori supplenti.



Il Revisore dei Conti che senza giustificato motivo non partecipa durante un esercizio Sociale a due riunioni del Collegio decade dall'ufficio.

Art. 17

La Consulta Artistica, il Direttore Artistico o il Sovrintendente alla programmazione teatrale ed artistica nonché al coordinamento degli uffici e dei servizi possono essere chiamati a partecipare, con voto consultivo, ai lavori dell'Assemblea e del Consiglio di Amministrazione.

Il Consigliere Delegato partecipa ai lavori dell'Assemblea senza diritto di voto.

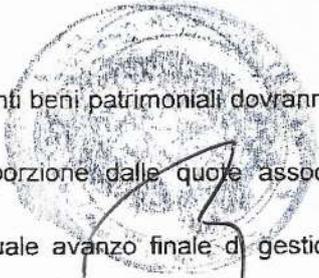
Art. 18

L'esercizio finanziario si chiude il 31 dicembre di ogni anno.

Art. 19

Gli eventuali avanzi o utili di gestione saranno riportati nell'esercizio successivo, con divieto di distribuzione di utili di gestione ai soci.

Quando l'Ente avrà fine, il patrimonio esistente e residuo, detratti i debiti, dovrà essere distribuito ai Soci, come segue: dovrà essere restituito a ciascun Socio ogni singolo bene mobile e/o immobile da ciascuno di essi rispettivamente ed eventualmente conferito all'Ente; i



rimanenti beni patrimoniali dovranno essere restituiti ai soci in proporzione delle quote associative conferite, mentre l'eventuale avanzo finale di gestione sarà dall'Assemblea destinato ad opere di beneficenza o di cultura.

Nelle ipotesi di morte, recesso, esclusione di un socio, questo non avrà diritto ad alcun rimborso della quota associativa conferita salva la sola restituzione del bene mobile e/o immobile dallo stesso conferito all'ente.

Art. 20

La responsabilità degli associati verso i terzi è limitata all'importo delle quote associative annuali da ciascuno sottoscritte.

Art. 21

Per l'organizzazione ed il funzionamento dei vari servizi il Consiglio di Amministrazione può adottare apposito regolamento.

Qualora il Consiglio debba deliberare in ordine ad attività, servizi, interventi o funzioni che interessino direttamente gli Enti Soci, in relazione a quanto previsto dal presente Statuto, potranno partecipare alla relativa seduta del Consiglio, e su specifico invito di questo, soggetti delegati per le singole circostanze, dai membri di diritto di cui al primo comma.

Il Consiglio di Amministrazione è competente inoltre ad adottare il regolamento di organizzazione, di funzionamento

e di gestione degli uffici e dei servizi dell'Ente, nel cui contesto saranno disciplinati, in particolare, i seguenti

aspetti organizzativi, strutturali e funzionali:

- definizione dotazione organica del personale dell'Ente con tutte le specificazioni inerenti e conseguenti;
- disciplina dell'organizzazione degli uffici, delle competenze e delle mansioni dei dipendenti, degli obblighi e dei doveri d'ufficio e di altri aspetti concernenti il rapporto di lavoro e le prestazioni lavorative dei dipendenti;
- modalità di scelta di eventuali consulenti e/o collaboratori, con particolare riguardo per le prestazioni di direzione musicale e di direzione artistica;
- condizioni per l'assunzione occasionale o periodica di personale;
- disciplina dei contratti d'opera ordinari e di quelli relativi alle prestazioni artistiche;
- ogni altro aspetto organizzativo e/o gestionale ritenuto meritevole di regolamentazione.

Art. 22

In relazione alla partecipazione associativa del Comune di Trapani e/o di altri enti locali soci, l'andamento gestionale dell'Ente Luglio sarà reso noto ai suddetti Enti locali ed a tutti i soci mediante trasmissione, nei termini ordinari di approvazione del bilancio d'esercizio annuale, del relativo



hi

[Handwritten signature]



rendiconto, accompagnata da una relazione illustrativa dei dati finanziari maggiormente significativi sotto l'aspetto gestionale. Inoltre, a seguito di eventuale specifica richiesta dei Soci, potranno essere rimessi in copia ai medesimi Soci i seguenti atti:

- programmazione annuale delle manifestazioni con specificazione dei relativi oneri;
- eventuali atti relativi ad oneri straordinari imputabili ad evenienze non prevedibili, con specificazione delle determinazioni amministrative assunte o che s'intendono assumere;
- documenti ed atti relativi a fatti gestionali straordinari comunque maturati;
- referti del Collegio dei Revisori relativi a rilievi finanziari - contabili formulati da tale organo revisionale.

Art. 23

Gli enti locali soci e/o anche non soci (questi ultimi appartenenti al Libero Consorzio Comunale di Trapani) potranno affidare all'Ente medesimo l'organizzazione e la gestione di iniziative teatrali, culturali ed artistiche da realizzare in un qualsiasi Comune del Libero Consorzio Comunale di appartenenza per territorio.

Verificandosi le evenienze di cui al precedente comma, i rapporti con gli Enti Locali interessati saranno regolati da



apposito contratto di servizio oppure qualora ricorrano intese e/o condizioni di livello istituzionale, da accordo di collaborazione da stipulare anche ai sensi dell'articolo 119 del decreto legislativo numero 267/2000 e successive modifiche. Il contratto stesso sarà preceduto dai necessari adempimenti procedurali e resta comunque subordinato all'accertamento della congruità della relativa spesa e alla convenienza per gli enti interessati di procedere secondo i criteri previsti dal presente articolo.

L'Ente - Associazione è, inoltre, impegnato a collaborare con gli Enti - Soci, attraverso la fornitura di dotazioni strumentali, di attrezzature, di allestimenti scenici disponibili e di altri supporti tecnici e gestionali, in occasione della eventuale diretta organizzazione, da parte degli stessi Enti - Soci, di manifestazioni e iniziative culturali, ricreative e artistiche. In tal caso all'Ente - Associazione saranno rimborsate dall'Ente Socio che si giova dell'apporto collaborativo le spese sostenute per il suddetto apporto, da preventivare adeguatamente ai fini della definizione del rapporto di collaborazione, da formalizzare eventualmente secondo quanto previsto dal predente comma.

Art. 24

Il bilancio di previsione, il bilancio consuntivo e gli elaborati di programmazione, di pianificazione e di rendicontazione dell'Ente dovranno essere strutturati, in conseguenza e

coerenza della tenuta della contabilità aziendale in conformità alla normativa vigente, in maniera tale da tenere distinte le previsioni e le risultanze economico - finanziarie riferite alle attività e alle iniziative teatrali di esclusiva competenza dell'Ente medesimo, ivi compresi i corrispondenti oneri organizzativi e gestionali, da quelle relative alle attività e agli interventi socio - culturali previste dal precedente articolo 4 nonché dalle iniziative organizzate e gestite in favore degli Enti - Soci , secondo quanto previsto dall'articolo 23 del presente Statuto.

La distinzione strutturale di cui sopra viene attuata a qualsiasi eventuale fine giuridico ed economico e in particolare nei rapporti con gli enti erogatori di contributi e di finanziamenti a destinazione vincolata (Stato, Regione, Comunità Europea, altri enti) e nei rapporti economici con gli Enti - Soci limitatamente alle attività e agli interventi, diretti e/o di supporto, gestiti direttamente in favore di tali Enti - Soci stessi, secondo la specifiche previsioni statutarie.

Art. 25

Per quanto non previsto dal presente statuto si applicano le norme del Codice Civile in materia di associazioni con personalità giuridica secondo le disposizioni del Libro Primo - Titolo Secondo (Art. 12 e seguenti) del Codice Civile e, per i casi da queste non direttamente disciplinati, trovano

applicazione le norme dettate dallo stesso Codice Civile in
materia di società, se ed in quanto giuridicamente
compatibili con la fattispecie associativa.

Trovano inoltre applicazione le leggi che disciplinano la
partecipazione degli Enti/Soci e i rapporti tra questi ultimi e
l'Ente partecipato.



h

A handwritten signature, consisting of several overlapping loops, is written over a circular notary seal in the bottom right corner of the page. The seal is partially obscured by the signature.

delibera .

1) di approvare le modificazioni dello statuto sociale proposte dal presidente ed approvate dal consiglio di amministrazione;

2) di approvare ed allegare al presente verbale sotto la lettera "B" il testo aggiornato dello statuto della associazione recante le modificazioni come sopra approvate;

3) di non discutere sui punti 3, 4, 5 e 6 della parte straordinaria dell'ordine del giorno.

Chiesta ed ottenuta la parola il Consigliere Delegato Avv. Biagio Bosco rassegna le proprie dimissioni, già anticipate in seno alla riunione del Consiglio di amministrazione tenutasi in data odierna, a seguito della approvazione del nuovo statuto della associazione, consentendo così all'ente di rinnovare nella sua interezza la governance della associazione.

Passando alla parte ordinaria dell'ordine del giorno il Presidente dà atto che sul primo punto l'assemblea ha già deliberato in seno alla riunione del 30 aprile 2014.

relativamente al secondo punto all'ordine del giorno il Comune di Trapani, chiesta ed ottenuta la parola, in persona della dott.ssa Grillo Maria, propone di rinviare la discussione sul punto all'oggetto di consentire all'ente di richiedere parere legale in merito all'esercizio della azione di responsabilità nei confronti dei precedenti

amministratori.

Relativamente al terzo punto della parte ordinaria dell'ordine del giorno, il Comune di Trapani, chiesta ed ottenuta la parola, in persona della dott.ssa Grillo Maria, propone di sospendere la trattazione di tale argomento all'oggetto di consentire alla associazione di individuare i componenti del nuovo consiglio di amministrazione.

A questo punto, l'assemblea, con il parere favorevole del collegio dei revisori, all'unanimità, come conferma anche il presidente che dichiara di avere accertato il risultato della votazione,

delibera

4) di non deliberare sul punto 2 della parte ordinaria dell'ordine del giorno e di dare mandato all'organo amministrativo di richiedere un parere legale in merito all'esercizio dell'azione di responsabilità nei confronti dei precedenti amministratori;

5) di non deliberare sul punto 3 della parte ordinaria dell'ordine del giorno onde consentire l'individuazione i soggetti che saranno chiamati a comporre il nuovo Consiglio di Amministrazione.

A questo punto, null'altro essendovi da discutere e deliberare il Presidente scioglie l'assemblea alle ore dodici e minuti quindici (12.15)

Il comparenti mi dispensa dalla lettura degli allegati.

Richiesto

io Notaio ho ricevuto il presente atto che pubblico mediante lettura da me datane al comparente che lo approva espressamente.

Scritto

a macchina da persona di mia fiducia da me diretta e da me notaio completato e chiuso in due fogli di cui occupa sei pagine intere e della settimana quanto fin qui e si sottoscrive alle ore dodici e minuti venti (12.20)

F.to: Damiano Vito

Francesco Di Natale Notaio

Certifico io sottoscritto Dott. **FRANCESCO DI NATALE**, Notaio in Trapani, la presente copia conforme al suo originale.

Consta di numero 2 (due) fogli e numero 2 (due) allegati.

Trapani, li

22 Maggio 2019

