



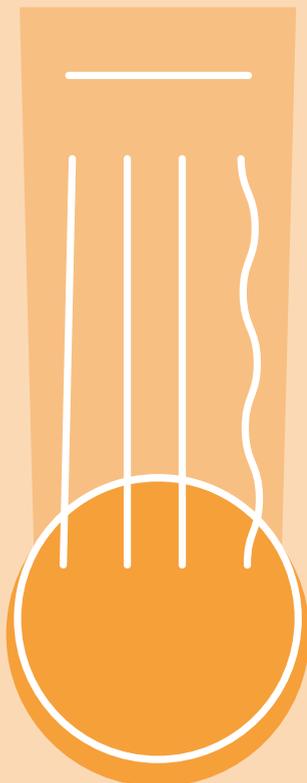
75^a STAGIONE
ESTIVA 2023 TRAPANI



UN PENSIERO TRISTE CHE SI BALLA

19 Agosto - ore 21:00
CHIOSTRO DI SAN DOMENICO

progetto grafico **interactive minds** S.R.L.S



MEDIA PARTNER

Rai Cultura

PARTNER

Airgest



INFO & BOTTEGHINO

092329290

www.lugliomusicale.it



PROGRAMMA MUSICALE

Massimo Delle Cese (1960) / **Pietro Maria Cintura** (2002) / **Marco Gerolin** (2001)
Hypnosis

Astor Piazzolla (1921 - 1992)
Invierno Porteño

Astor Piazzolla (1921 - 1992)
Ave Maria

Astor Piazzolla (1921 - 1992)
Adiós Nonino

Astor Piazzolla (1921 - 1992) Oblivion

Astor Piazzolla (1921 - 1992) -
Libertango

Astor Piazzolla (1921 - 1992) Michelangelo 70

Pietro Maria Cintura (2002) / **Marco Gerolin** (2001)
Pour Toi, Mamma

Pietro Maria Cintura

È un talentuoso chitarrista italiano. Ha iniziato lo studio della chitarra classica a 10 anni con il M° Giuseppe Adamo e poi con il M° Liliana Pesaresi presso il Conservatorio A. Scontrino di Trapani. Attualmente studia con il M° Massimo delle Cese al Conservatorio Santa Cecilia di Roma. Ha eseguito il suo primo recital solistico a 15 anni e ha ottenuto successi e debutti nel panorama italiano tra il 2021 e il 2022. Ha partecipato a masterclass con maestri rinomati e si è esibito in numerose emittenti radio-TV nazionali.

Ha vinto diversi premi in concorsi nazionali e internazionali, tra cui il 1° premio al Città di Fuggi International Guitar Competition e al London Classical Music Competition. È membro dello staff dell'etichetta discografica "News for Guitar" e attualmente è artista di questa etichetta. Suona con una chitarra del liutaio Leonardo de Gregorio.

Marco Gerolin

Ha mostrato interesse per la musica fin da giovane. Ha studiato fisarmonica con i Maestri Denis Biasin e Nicola Milan, frequentando il Liceo Musicale "G. Marconi" di Conegliano (TV) e attualmente è allievo del Conservatorio Santa Cecilia di Roma con il M° Massimiliano Pitocco.

Ha vinto numerosi concorsi internazionali in Italia e all'estero, inclusi premi in Russia e Spagna. Si è esibito in vari teatri italiani e all'estero, collaborando con compositori contemporanei e diverse formazioni cameristiche e teatrali. Ha partecipato a Masterclass con noti musicisti e ha ottenuto riconoscimenti anche dal comune di Pasiano di Pordenone.

È membro del duo fisarmonica-clarinetto con Matilde Michielin, con il quale ha ottenuto premi e si è esibito in varie occasioni. Ha fatto parte dell'Orchestra Live per il Musical "Sette spose per sette fratelli" in tour a Roma e Milano.

La struttura dell'Ente

CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE

Giacomo Tranchida, presidente
Federica Magaddino, vice presidente
Giuseppe Butera, consigliere
Filippo De Vincenzi,consigliere

COLLEGIO DEI REVISORI

Caterina Costadura, presidente
Lorenzo Noto, componente
Francesco Peluso, componente

CONSIGLIERE DELEGATO

Natale Pietrafitta

DIRETTORE ARTISTICO

Walter Roccaro

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Giacomo D'Angelo

SEGRETARIO DI PRODUZIONE

Vincenzo Di Bono

CONSULENTE MUSICALE

Mirco Reina

SEGRETARIA AMMINISTRATIVA

Angela Mazzeo

RESPONSABILE CONTRATTI

Sabina Gianquinto

ADDETTA ALLA CONTABILITÀ

Marielisa Ferrauto

RESPONSABILE BOTTEGHINO

Maria Tilotta

ASSISTENTE BOTTEGHINO

Alessandra Arbola

UFFICIO STAMPA E SOCIAL

Simona Licata

GRAFICA

Interactive Minds

WEB

Vittorio Maria Vecchi

FOTOGRAFIA

Giuseppe Di Salvo

PERSONALE TECNICO

Anna Adragna

Leonardo Campo

Salvatore Campo

Salvatore Di Stefano

Giovanni Errera

Giuseppe Ferrara

Giuseppe Saccaro

Davide Sansica

Manuel Sugameli

Nicola Zichichi