

VERBALE
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
19 MARZO 2025

L'anno 2025, il giorno 19 del mese di marzo, alle ore 13:00 e seguenti, nel Palazzo Comunale di Trapani e nella consueta Sala delle adunanze, giusta convocazione prot. n. 0111 del 15.03.2025 e previo esaurimento delle formalità prescritte dalla Legge e dallo Statuto, si riunisce il Consiglio di amministrazione dell'Ente Luglio Musicale Trapanese. Risultano presenti, come da foglio firme che si allega al presente verbale, il sindaco Giacomo Tranchida, l'avv. Natale Pietrafitta, il dott. Giuseppe Butera e il prof. Filippo De Vincenzi; risulta assente l'avv. Federica Magaddino; partecipano, inoltre, alla seduta il dott. Lorenzo Noto, il dott. Francesco Paolo Peluso e, da remoto, l'ass. Rosalia D'Alì.

Presiede la seduta il sindaco Giacomo Tranchida, verbalizza l'avv. Natale Pietrafitta.

Il Presidente, riconosciuta legale l'adunanza per il numero dei presenti, dichiara aperta la seduta e invita alla trattazione del I punto all'o.d.g.

1. Posizione professionale M. Giacomo D'Angelo.

Il Consigliere delegato ha comunicato che, in data 20 febbraio 2025, l'Ente ha ricevuto una nota a firma del maestro Giacomo D'Angelo, nella quale il medesimo richiedeva la trasformazione automatica del proprio rapporto di lavoro in un contratto subordinato a tempo indeterminato. Tuttavia, il Consigliere delegato ha precisato che tale missiva assumeva un carattere interlocutorio, in quanto il maestro D'Angelo illustrava le attività da lui svolte nel corso del tempo all'interno dell'Ente e i tipi di contratti sottoscritti in precedenza. In particolare, il Consigliere delegato ha evidenziato che, dal 2021, il maestro D'Angelo ha prestato la propria attività per l'Ente, ricoprendo incarichi quali maestro collaboratore, segretario di produzione e direttore di produzione. Tale esperienza ha permesso al maestro D'Angelo di instaurare un consolidato rapporto di fiducia con l'Ente, motivo per cui la trasformazione del rapporto di lavoro potrebbe essere valutata nell'ottica di proseguire in un legame professionale ormai consolidato.

Il Consigliere delegato ha, altresì, informato il Consiglio amministrazione di aver richiesto un parere legale pro meritate per iscritto all'avv. Dario Genovese, del foro di Trapani (scelto intuito personae, poiché già noto all'Ente) per valutare la possibilità di una trasformazione del rapporto di lavoro, al fine di evitare il rischio di un possibile contenzioso. Il predetto professionista, nel suo parere legale pro veritate, ha precisato che, qualora il maestro D'Angelo proponesse un ricorso in materia di diritto del lavoro al fine di avanzare istanza per il riconoscimento del vincolo di subordinazione non potrebbe escludersi la soccombenza dell'Ente.

Successivamente, il Consigliere delegato ha dato lettura della missiva ricevuta dal maestro Giacomo D'Angelo, nonché del parere legale fornito dall'Avv. Dario Genovese.



Il Sindaco, tuttavia, pur riconoscendo il valore del rapporto fiduciario, ha proposto che venga svolto un pubblico concorso per la selezione di un nuovo direttore di produzione, con l'obiettivo di garantire trasparenza e imparzialità nel processo di selezione. Il Sindaco ha, altresì, suggerito che il bando per l'assunzione a tempo indeterminato preveda la possibilità di attribuire al direttore di produzione anche compiti amministrativi.

Interviene, a tal proposito, il Consigliere delegato sottolineando che, a seguito delle cessazioni dei rapporti di lavoro della sig.ra Sabina Gianquinto, della sig.ra Angela Mazzeo e del sig. Nicolò Zichichi, si è venuto a creare uno spazio organizzativo che richiede una nuova configurazione del personale. Queste cessazioni hanno, altresì, comportato un risparmio di spesa per l'Ente conseguente alla erosione del costo del personale relativo ai predetti tre dipendenti. In tale contesto, è opportuno, pertanto, valutare la possibilità di ottimizzare ulteriormente la gestione delle risorse, attraverso una figura unica che possa ricoprire due ruoli distinti, ma complementari.

La proposta avanzata prevede, infatti, che la figura del direttore di produzione, oltre a mantenere le proprie funzioni tradizionali, assuma anche il coordinamento dello staff della Governance dell'Ente, in modo da coprire le mansioni che erano precedentemente affidate a dipendenti che hanno cessato il loro rapporto di lavoro con l'Ente. Ciò consentirebbe di centralizzare la gestione, ridurre ulteriormente i costi operativi e creare economie di scala, unendo in un'unica figura professionale due ruoli chiave all'interno dell'Ente.

Al termine della discussione, il Consiglio di amministrazione ha proceduto con la votazione, approvando all'unanimità la proposta di procedere con un pubblico concorso per la selezione del Direttore di produzione e Coordinatore dello staff della Governance dell'Ente Luglio Musicale Trapanese, dando mandato al Consigliere delegato di avviare l'iter per la pubblicazione del bando di concorso, la nomina della commissione esaminatrice e tutti gli atti consequenziali necessari.

Si passa alla trattazione del II punto all'o.d.g.

2. Affidamento diretto incarico Ufficio stampa e comunicazioni.

Il Consigliere delegato, in apertura della discussione, ha rappresentato che, a seguito della riunione precedente, nella quale era stata espressa l'intenzione di riprendere i contatti con la dott.ssa Simona Licata riguardo alla sua disponibilità a collaborare nuovamente con l'Ente, la stessa aveva confermato la propria disponibilità a condizione che fosse possibile intraprendere il nuovo rapporto di collaborazione assieme al gruppo di lavoro della società "TiltUp Media Production s.r.l.s." (società di comunicazione del territorio trapanese, rappresentata dal sig. Tancredi Bettio); in caso contrario, non sarebbe stata in grado di offrire il proprio supporto all'Ente.

A tal proposito, il Consigliere delegato ha riferito di aver messo a confronto la proposta di collaborazione avanzata dalla società "TiltUp" con quella della società "Clickoso S.r.l.s."



evidenziato che, sebbene la proposta della società "TiltUp" presentasse un margine di spesa leggermente superiore, pari a circa 1.700 euro in più rispetto alla proposta della società "Clickoso", la scelta di optare per "TiltUp" fosse giustificata dal consolidato rapporto fiduciario che l'Ente ha instaurato con la dott.ssa Licata nel passato. Inoltre, la società "TiltUp" ha l'ufficio stampa al suo interno, mentre la società "Clickoso" non ne dispone, il che rende la proposta formulata dalla società "TiltUp" più completa, garantendo la collaborazione diretta della dott.ssa Licata che, altrimenti, non potrebbe essere assicurata.

A questo punto, l'assessore D'Alì, collegata in videoconferenza alle ore 13:44, ha preso la parola. Pur concordando sulla fondamentale importanza della collaborazione con la dott.ssa Licata, ha evidenziato che la società "TiltUp", a differenza della società "Clickoso", non aveva fornito un progetto di comunicazione dettagliato, rendendo poco chiaro quali fossero gli obiettivi, gli strumenti e le attività proposte per garantire maggiore visibilità all'Ente, sia durante la stagione che nel panorama teatrale italiano. Per questa ragione, l'Assessore ritiene opportuno organizzare un confronto diretto con la società "TiltUp", in particolare con il sig. Tancredi Bettio e la dott.ssa Licata, per valutare insieme quale proposta di comunicazione possano presentare per restituire all'Ente la visibilità che ha perso negli ultimi mesi.

Il Consigliere delegato, riconoscendo di non avere competenze specifiche in materia di comunicazione, ha espresso parere favorevole a un incontro diretto tra l'assessore D'Alì, la dott.ssa Licata e il sig. Tancredi Bettio, auspicando che all'incontro possa partecipare anche il Direttore artistico, firmatario della stagione e del progetto di comunicazione.

Al termine della discussione, il Consigliere delegato ha invitato il Consiglio ad esprimere il proprio voto sulla scelta della società di comunicazione, tra la proposta della società "Clickoso" e quella della società "TiltUp". Il Consiglio di amministrazione, all'unanimità, ha deliberato di affidare l'incarico alla società "TiltUp", a condizione che questa garantisca la gestione dell'ufficio stampa da parte della dott.ssa Simona Licata.

Non essendovi altri punti all'o.d.g. il Presidente dichiara conclusa la seduta alle ore 14:20.

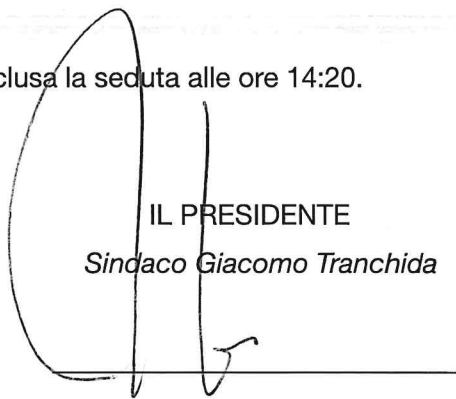
IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Avv. Natale Pietrafitta



IL PRESIDENTE

Sindaco Giacomo Tranchida

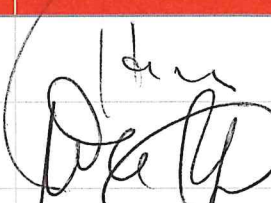
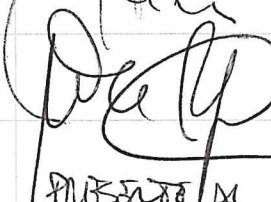
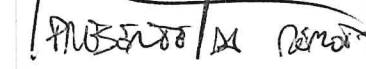
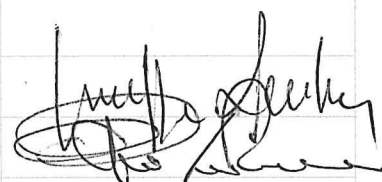
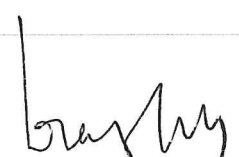


Seduta del Consiglio di Amministrazione

Data: 19.03.2025 - **Orario:** 12:30 - **Sede:** Sala Giunta - Palazzo D'Alì (TP)

In conformità alla convocazione del Consiglio di amministrazione, prot. n. 0111 del 15.03.2025, i componenti del Consiglio sono invitati a sottoscrivere la propria presenza al fine di attestare la partecipazione alla seduta.

Con la presente, si attesta altresì l'adesione alla convocazione e l'assunzione delle responsabilità e dei doveri inerenti alla propria funzione istituzionale.

N.	COGNOME e NOME	RUOLO	ORARIO ARRIVO	ORARIO USCITA	FIRMA
1	Sig. Sindaco Tranchida Giacomo	Presidente C.d.a.			
2	Avv. Pietrafitta Natale	Consigliere delegato			
3	Dott.ssa D'Alì Rosalia	Assessore con delega all'E.L.M.T.			
4	Avv. Magaddino Federica	Vicepresidente C.d.a.			
5	Dott. Butera Giuseppe	Membro C.d.a.			
6	Prof. De Vincenzi Filippo	Membro c.d.a.			
7	Rag. Costadura Caterina	Presidente Collegio dei revisori dei conti			ASSENTE GIUSTIFICATO
8	Dott. Noto Lorenzo	Membro Collegio dei revisori dei conti			
9	Dott. Peluso Francesco Paolo	Membro Collegio dei revisori dei conti			
10	Dott. Candia Davide	Organismo di vigilanza			ASSENTE