VERBALE CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE 31 GENNAIO 2025

L'anno 2025, il giorno 31 del mese di gennaio, alle ore 15:15 e seguenti, presso gli uffici dell'Ente Luglio Musicale Trapanese e nella Sala delle adunanze, giusta convocazione prot. n. 0025 del 30.01.2025 e previo esaurimento delle formalità prescritte dalla Legge e dallo Statuto, si riunisce il Consiglio di amministrazione dell'Ente Luglio Musicale Trapanese. Risultano presenti, come da foglio firme che si allega al presente verbale, l'avv. Natale Pietrafitta, il dott. Giuseppe Butera e il prof. Filippo De Vincenzi; risultano assente il sindaco Giacomo Tranchida e l'avv. Federica Magaddino; partecipano, inoltre, alla seduta il maestro Walter Roccaro, il rag. Caterina Costadura, il dott. Lorenzo Noto, il dott. Francesco Paolo Peluso e il dott. Davide Candia. Presiede la seduta il dott. Giuseppe Butera, verbalizza l'avv. Natale Pietrafitta.

Il Presidente, riconosciuta legale l'adunanza per il numero dei presenti, dichiara aperta la seduta e invita alla trattazione del Il punto all'o.d.g.

1. P.o.g 2: Posizione professionale maestro Giacomo D'Angelo

Preliminarmente il Consigliere Delegato, dopo i convenevoli di rito, rappresenta che il Luglio sta attraversando un momento di particolare difficoltà nella gestione operativa e logistica delle attività quotidiane, in ragione della carenza di organico, specialmente in conseguenza delle dimissioni delle sig.re Gianquinto e Mazzeo. Il Luglio, infatti, negli ultimi anni si è fatto carico di numerosi impegni, anche per conto dell'ente Comune, che non è più in grado di gestire - con appena tre unità amministrative - in combinato disposto con gli impegni tipici del teatro.

Spesso, infatti, il Luglio Musicale gestisce, organizza, coordina e monitora eventi del Comune, nonché organizzati da altri Enti con il patrocinio del Comune che, in non poche occasioni, nel corso del periodo di produzione 8che sia estivo o invernale) concorrono nel corso della medesima giornata con spettacoli teatrali ed altri impegni assunti dall'Ente Luglio.

Questo, quindi, ha indotto il Consigliere Delegato ad affidare alcuni incarichi anche amministrativi al Direttore di produzione che, resosi disponibile, proprio per dar man forte ai colleghi in ufficio, ha iniziato ad occuparsi di incombenti non tipicamente propri della sua funzione; solo al fine di dare davvero un contributo utile alle attività del Luglio e del Comune di Trapani.

In buona sostanza, riferisce il Consigliere Delegato, spesso l'intervento di Assessori, Sindaco, Consiglieri Comunali, impongono al Luglio di intervenire per la gestione di attività che non potrebbero essere gestite perchè coincidenti con altri eventi del Luglio.

Ciò, quindi, deve portare i Consiglieri presenti a valutare di attribuire formalmente al Direttore di produzione anche incarichi amministrativi con le formalità necessarie; eventualmente anche con la trasformazione del suo rapporto di lavoro con l'Ente.

Prende la parola il dott. Davide Candia il quale rappresenta di condividere l'esigenza di cui ha appena fatto menzione il Consigliere Delegato, raccomandando, però, lo svolgimento di un pubblico concorso, anche alfine di valutare più professionalità

Interviene il dott. Lorenzo Noto, il quale, con riferimento alle nuove spese relative al personale, osserva che non può farsi esclusivo riferimento al costo dell'impiego del nuovo personale, essendo necessario considerare anche l'incremento di produttività apportato dallo stesso. Rileva, inoltre, che nel caso di specie non si configurerebbe un nuovo impegno di spesa, in quanto il maestro D'Angelo risulta già inserito nell'organico dell'Ente.

Aggiunge che, prima dell'adozione di qualsivoglia deliberazione, sarebbe opportuno procedere ad un'analisi comparativa del quadro economico-finanziario per l'esercizio 2024, raffrontandolo con quello in corso, così da valutare l'effettiva disponibilità delle risorse economiche impiegabili per l'eventuale contrattualizzazione.

Interviene, successivamente, il prof. De Vincenzi, il quale condivide le considerazioni testé espresse, proponendo, tuttavia, che la formalizzazione del rapporto di lavoro con il maestro D'Angelo mediante contratto di lavoro subordinato avvenga solo a seguito della naturale scadenza del contratto attualmente in essere.

Alle ore 15:50 fa ingresso l'avv. Federica Magaddino ma il Consiglio di Amministrazione tutto, concorda di far continuare a presiedere la seduta il dott. Giuseppe Butera.

Interviene, quindi, l'avv. Natale Pietrafitta, il quale, riassumendo le proposte sino a quel momento formulate, a beneficio della Consigliera Magaddino appena intervenuta, rappresenta che si stia discutendo circa l'opportunità di contrattualizzare il maestro Giacomo D'Angelo con contratto di lavoro subordinato ricordando che i presenti, fino a quel momento, abbiano mostrato consenso unanime circa la formalizzazione di un contratto di lavoro subordinato con il maestro D'Angelo solo dopo la scadenza del contratto attualmente in vigore, valutando se effettivamente vi sia la possibilità di affidare allo stesso il doppio incarico di "Direttore di produzione" e di "Coordinatore dello staff della Governance", dando mandato al dott. Candia di eseguire detti approfondimenti.

Ciò posto, quindi, il C.D. invita i presenti a deliberare sulla seguente proposta: "se trasformare il rapporto di lavoro con il M. D'Angelo al termine della naturale scadenza del contratto in vigore".

- 1. De Vincenzi Filippo: voto favorevole;
- Butera Giuseppe: voto favorevole;
- 3. Magaddino Federica: voto favorevole
- 4. Pietrafitta Natale: voto favorevole.

Il Consiglio di Amministrazione approva, pertanto, all'unanimità tale proposta.

Si passa alla trattazione del I punto all'o.d.g.



L'avv. Pietrafitta illustra la posizione professionale della dott.ssa Marielisa Ferrauto.

Il Consiglio di Amministrazione delibera all'unanimità la trasformazione del rapporto di lavoro della dott.ssa Ferrauto da tempo determinato a tempo indeterminato.

Alle ore 15:55 accedono alla riunione l'assessore Rosalia D'Alì in presenza e, da remoto, il maestro Walter Roccaro.

L'avv. Pietrafitta riprende la trattazione dei punti, illustrando i temi trattati in loro assenza.

L'assessore D'Alì propone l'automatica trasformazione del contratto di lavoro del dipendente coinvolto in contratto subordinato a tempo pieno e indeterminato, in ragione del fatto che, oltre a ricoprire il ruolo di Direttore di produzione, lo stesso è stato incaricato anche di mansioni amministrative a seguito del venir meno del supporto delle sig.re Gianquinto e Mazzeo.

Il maestro Roccaro interviene rappresentando che sia opportuno svolgere una verifica normativa circa la possibilità di "stabilizzare" il collabortore, così, eventualmente, approfittando della disciplina che consentirebbe una automatica trasformazione del predetto rapporto di lavoro.

L'assessore D'Alì propone di conferire mandato all'avv. Pietrafitta affinché acquisisca un parere pro veritate dal consulente del lavoro dell'Ente o da un Professionista.

Il Consiglio di Amministrazione delibera all'unanimità:

- · di sospendere l'adozione della deliberazione in questione;
- · di conferire mandato al Consigliere delegato per l'acquisizione del suddetto parere;
- · di convocare un nuovo consesso all'esito dell'ottenimento delle informazioni necessarie.

Si passa alla trattazione del III punto all'o.d.g.

3. P.o.g. 3: rinnovo incarichi Ufficio Comunicazione

Il Consigliere Delegato riferisce che l'operato dell'addetto stampa dott. Gjin Schirò non ha incontrato il favore dei componenti dell'Ufficio di Produzione, poiché buona parte delle attività allo stesso commissionate non sempre erano in linea con le aspettative del Teatro.

Del medesimo avviso è l'asse.re D'Alì anche in ordine all'attività espletata dalla ditta Interactive Minds Srl che, così come auspicato per le sorti del dott. Schirò, sarebbe opportuno che cessasse la propria attività in favore del Luglio Musicale.

Pur permanendo i dubbi sul professionista che potrebbe sostituire il dott. Schirò, nelle more, l'assessore D'Alì, per quanto concerne l'azienda di comunicazione propone, quale alternativa alla ditta Interactive Minds Srl, l'azienda "Clickoso" di Marsala, rappresentando di avere avuto un incontro con l'Amministratore unitamente al maestro Roccaro e all'avv. Pietrafitta.

L'azienda ha manifestato proposte innovative, rivolte a un pubblico giovanile, in ambito comunicativo e grafico. Viene evidenziato che il corrispettivo richiesto è pari a €1.200,00 mensili, cui si aggiunge un budget variabile, comunque non inferiore a €200,00, per la sponsorizzazione social. Il Direttore artistico esprime parere favorevole alla proposta. Tuttavia, l'avv. Pietrafitta segnala che l'azienda "Clickoso" non dispone di un ufficio stampa interno.

Il Direttore artistico, quindi, propone di concedere un'ulteriore possibilità al dott. Gjin Schirò, proposta che non incontra il favore dell'assessore D'Alì.

Nel frattempo, il dott. Butera informa il Consiglio di Amministrazione che la dott.ssa Licata, ove venisse incrementato il budget per l'ufficio stampa, potrebbe essere disponibile a un eventuale rientro. L'avv. Pietrafitta invita i consiglieri ad esprimersi sulla proposta "Clickoso" e sull'aumento del budget predisposto per il comparto comunicazioni da € 50.000 a € 80.000.

Il Consiglio di Amministrazione approva all'unanimità:

- · l'incremento del budget dell'ufficio stampa;
- il conferimento di mandato al Consigliere delegato per formalizzare una nuova proposta contrattuale alla dott.ssa Licata per un compenso da € 12.000,00 a € 18.000,00.

Si precisa che l'azienda "Clickoso" curerebbe, altresì, la produzione di contenuti per i social network (Reel e Stories).

Viene, inoltre, conferito mandato al maestro Roccaro affinché si interfacci con la dott.ssa Licata per valutare un'eventuale proposta di progetto di comunicazione.

Si passa alla trattazione del IV punto all'o.d.g.

4. P.o.g. 4: approvazione 77a stagione

Il Direttore artistico presenta la stagione artistica e comunica che il Decreto Ministeriale FUS è stato pubblicato la settimana precedente, con scadenza fissata al 14 febbraio 2025. Evidenzia le nuove priorità del decreto:

- inclusione e valorizzazione delle persone diversamente abili;
- · diversificazione del genere musicale;
- · valorizzazione dei giovani artisti;
- · promozione della cultura locale.

In tale ottica, il Direttore artistico riferisce di avere deciso di valorizzare quest'anno le opere di Giuseppe Verdi, a seguito della precedente stagione dedicata a Giacomo Puccini.

Il titolo della stagione sarà "VERBI", acronimo dei cognomi dei tre autori principali presenti nel cartellone. Viene presentato l'elenco delle produzioni, che si allega al presente verbale come parte integrante. Il Direttore artistico richiede indicazioni circa il budget da impiegare. Il Consigliere delegato, sentito il parere del dott. Mucaria, propone di inserire nel bilancio previsionale, un importo pari ad €850.000,00. Prende la parola il Prof. De Vincenzi il quale, però, propone di non superare la spese effettiva oltre l'importo di euro € 750.000,00.

Il Consiglio approva all'unanimità tale proposta.

Si passa alla trattazione del V punto all'o.d.g.

5. P.o.g. 5: organizzazione calendario San Domenico

La trattazione viene rinviata a successiva seduta. Si passa alla trattazione del sesto punto all'o.d.g.

6. P.o.g. 6: pianificazione e organizzazione della partecipazione alla BIT di Milano

Il Consigliere delegato comunica che parteciperà, unitamente al maestro D'Angelo e al maestro Roccaro, alla BIT di Milano. Il Consiglio approva all'unanimità, assicurando il rimborso di vitto e alloggio in occasione della tre giorni che gli stessi trascorreranno nel capoluogo lombardo.

Si passa alla trattazione del VII punto all'o.d.g.

7. P.o.g. 7: approvazione modello 231 Piano triennale anticorruzione 2025

Dopo attenta lettura, il Consiglio approva all'unanimità il piano triennale anticorruzione.

Non essendovi altri punti all'o.d.g. il Presidente dichiara conclusa la seduta alle ore 17:35.

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Avv. Natale Piêtrafitta

IL PRESIDENTE

Dott. Giuseppe Butera



Largo San Francesco di Paola, 5 - 91100 Trapani tel. +39 09231783699 - P. IVA 01141350817 contabilita@lugliomusicale.it segreteriadiproduzione@lugliomusicale.it direttorediproduzione@lugliomusicale.it www.lugliomusicale.it

Prot. n. 0025

Trapani, 30.01.2025

Spett.le Consiglio d'amministrazione Sindaco Giacomo Tranchida

Dott. Giuseppe Butera Prof. Filippo De Vincenzi Avv. Federica Magaddino

Spett.le Collegio dei Revisori dei conti Rag. Caterina Costadura

Dott. Lorenzo Noto

Dott. Francesco Paolo Peluso

Spett.le Organismo di vigilanza Dott. Davide Candia

Gent.mo Assessore all'E.L.M.T. Dott.ssa Rosalia D'Alì

Gent.mo Direttore artistico M° Walter Calogero Roccaro

OGGETTO: Convocazione Consiglio di amministrazione del 31.01.2025

Il Consiglio di amministrazione di questo Ente è convocato il 31.01.2025, alle ore 15.00, presso la Sala Meeting, sita all'interno degli uffici dell'Ente, a Trapani, 91100, in Viale Regina Margherita, 1, per discutere il seguente o.d.g.:

posizione professionale dott.ssa Marielisa Ferrauto;

posizione professionale mº Giacomo D'Angelo; rinnovo incarichi Ufficio comunicazione;

approvazione 77° Stagione;

5. organizzazione calendario Complesso monumentale "San Domenico";

6. pianificazione e organizzazione della partecipazione alla *Borsa Internazionale del Turismo* (BIT) di Milano;

7. approvazione modello 231 Piano triennale anticorruzione 2025.

Distinti saluti





Largo San Francesco di Paola, 5 - 91100 Trapani tel. +39 09231783699 - P. IVA 01141350817 contabilita@lugliomusicale.it segreteriadiproduzione@lugliomusicale.it direttorediproduzione@lugliomusicale.it www.lugliomusicale.it

Seduta del Consiglio di Amministrazione

Data: 31.01.2025 - Orario: 15:00 - Sede: Sala meeting - Uffici Ente presso Villa Margherita (TP)

In conformità alla convocazione del Consiglio di amministrazione, prot. n. 0025 del 30.01.2025, i componenti del Consiglio sono invitati a sottoscrivere la propria presenza al fine di attestare la partecipazione alla seduta.

Con la presente, si attesta altresì l'adesione alla convocazione e l'assunzione delle responsabilità e dei doveri inerenti alla propria funzione istituzionale.

N.	COGNOME e NOME	RUOLO	ORARIO ARRIVO	ORARIO USCITA	FIRMA
1	Sindaco Tranchida Giacomo	Presidente C.d.a.			ASSENTE
2	Avv. Pietrafitta Natale	Consigliere delegato	15-15	17.35	Note Mo
3	Dott.ssa D'Alì Rosalia	Assessore con delega all'E.L.M.T.	15.55	17.35	Rende dill
4	M° Walter Calogero Roccaro	Direttore artistico	15.55	17.35	VIDEO COUSE ATO
5	Avv. Magaddino Federica	Vicepresidente C.d.a.	15.50	17-35	Mun
6	Dott. Butera Giuseppe	Membro C.d.a.	15.15	17-35	July 1 Seelle
7	Prof. De Vincenzi Filippo	Membro c.d.a.	15-15	17-35	CO MINISTER
8	Rag. Costadura Caterina	Presidente Collegio dei revisori dei conti	15.15	17.35	Well Sel
10	Dott. Noto Lorenzo	Membro Collegio dei revisori dei conti	15.15	17.35	Dun wh
11	Dott. Peluso Francesco Paolo	Membro Collegio dei revisori dei conti	15-15	A.35	Januse folgen
12	Dott. Candia Davide	Organismo di vigilanza	15.15	12 25 GUO MUSICALE	allelel