



Verbale del Consiglio d'Amministrazione del 24/06/2016

L'Anno duemilasedici, il giorno ventiquattro del mese di giugno, presso la sede dell'Ente Luglio musicale Trapanese, sita in Trapani, Largo San Francesco di Paola n. 5 – Palazzo de Filippi, si è riunito il Consiglio d'Amministrazione dell'Ente Luglio Musicale Trapanese, giusta convocazione, con carattere d'urgenza, del 23/06/2016, allegata al presente verbale per formarne parte integrante.

Sono presenti, come attestato dal foglio di registrazione delle presenze, anch'esso qui allegato, i sigg.:

Dott. Vito Damiano

Presidente

Rag. Ermenegildo Ceccaroni

Vice Presidente

Giovanni De Santis

Componente del C.d'A e Consigliere Delegato dell'Ente

Dott, Lorenzo Noto

Presidente del Collegio dei Revisori dei Conti

Rag. Caterina Costadura

Componente del Collegio dei revisori dei Conti

È assente giustificato il Dott. Ignazio Pollina, componente del Collegio dei revisori dei Conti.

Il Presidente, alle ore 15.30, constatato il raggiungimento del numero legale necessario per la validità dell'adunanza, apre i lavori, nomina segretario verbalizzante il Vice Presidente e propone di invertire l'Ordine del Giorno, prelevando il **punto 2**). La proposta viene accolta e viene, quindi, posto in trattazione il punto 2). Il Presidente chiede al C.d. di relazionare in merito. Il C.D. prende la parola per illustrare la bozza di istanza di finanziamento, dallo stesso predisposta con il supporto dell'ufficio amministrativo dell'Ente. Lo stesso, sottolinea anche il riproporsi, nei relativi avvisi pubblici emanati dall'Ass Reg.le Turismo, Sport e Spettacolo, dei vizi di legittimità presenti nel l'avviso pubblico relativo al 2015 (1° anno del triennio di programmazione del FURS 2015-2017) ma suggerisce di presentare l'istanza riservandosi di impugnare l'Avviso relativo al 2016. Il C.d'A., condividendo la proposta del C.d.

delibera

all'unanimità di autorizzare lo stesso a presentare istanza di contributo a valere sul FURS 2016, entro il termine stabilito dall'apposito Avviso Pubblico emanato dall'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo della Regione Siciliana.

Preso atto dell'esito della votazione sul punto 2) all'O.d.G., il Presidente pone in trattazione il punto 1) all'O.d.G. e prende la parola per sottolineare che la questione riguardante la nomina del direttore artistico dell'Ente assume carattere d'urgenza, in considerazione dell'obbligo, precedentemente sottolineato, posto dall'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, a carico dei soggetti che indendano ottenere contributi a valere sul FURS 2016, di allegare alla relativa istanza il contratto stipulato con il direttore artistico, pena l'inammissibilità dell'istanza stessa. E poiché il termine di scadenza di presentazione dell'istanza di contributo a valere su detti fondi, è fissato per il giorno 27/06/2016, occorre procedere senza indugi alla nomina del direttore artistico. A tal proposito, il Presidente propone al Direttore Artistico dimissionario di riassumere lo stesso incarico, pregandolo di rivedere le condizioni contrattuali dallo stesso proposte, con propria nota del 16/05/2016, acquisita al protocollo dell'Ente il 17/05/2016, con n. 1039. Dopo ampia discussione,

nel corso della quale il Direttore Artistico dimissionario manifesta la propria disponibilità a rivedere



parzialmente le condizioni di cui alla nota sopra cennata, il Presidente chiede allo stesso di allontanarsi. Il C.D., dando seguito alla rischiesta del Presidente, si allontana. Il C.d'A. avvia un'articolata discussione, nel corso della quale viene sottolineata l'esigenza di contenere il compenso del nuovo Direttore Artistico, entro i limiti indicati dall'O.d.V. Anticorruzione dell'Ente (euro 40.000, comprensivi di oneri e ritenute di legge). Viene anche stabilito che l'incarico avrà la durata di un triennio e non di un quadriennio, come originariamente proposto dal Direttore Artistico dimissionario e, pertanto, avrà termine il 30/06/2019. Ciò in considerazione del fatto che il Direttore Artistico De Santis ha già assunto, per conto dell'Ente, impegni di co-produzione e partnership con altre entità artistiche di rilievo nazionale e internazionale, rispetto alle quali è opportuno, per ovvie ragioni di continuità e di coerenza dei relativi progetti artistici, che sia lui a gestirne le fasi attuative. La scelta di conferire l'incarico per un triennio è determinata anche dall'esigenza di evitare che vi sia soluzione di continuità nell'attività di progettazione artistica triennale e di correlata consuntivazione annuale, imposte dal MIBACT. Il C.d'A., dopo avere provveduto alla revisione della bozza di disciplinare d'incarico predisposta dagli uffici dell'Ente,

delibera,

con voto unanime dei presenti, di approvare il disciplinare d'incarico qui allegato in bozza sub 1) e dà mandato al Presidente di procedere, seduta stante, alla stipula del contratto con il nuovo Direttore Artistico, onde consentire agli uffici dell'Ente di allegarlo all'istanza di assegnazione di un contributo a valere sul FURS 2016, a sostegno dell'attività artistica programmata dall'Ente per il 2016.

Preso atto dell'esito della votazione, il Presidente chiede al C.D. di rientrare. I presenti si congratulano con il C.D. per l'incarico da questi appena ricevuto e si procede alla sottoscrizione del relativo disciplinare d'incarico.

Terminata la trattazione del punto 1), il Presidente pone in trattazione in punto 3) all'O.d.G. E chiede al C.D. di relazionare in merito.

Il C.D. prende la parola per significare che, a parer suo, non solo sussisterebbero i profili di illegittimità già oggetto di impugnativa al TAR Sicilia del Decreto Assessoriale con il quale furono assegnati i contributi a valere sul FURS 2015, da parte dell'Ente ma ve ne sarebbe un ulteriore, non meno grave, relativo alla destinazione di detto Fondo, per il 2016, con una limitazione fissata nella misura del 2% dell'intero Fondo, in danno dei teatri a partecipazione pubblica non controllati dalla Regione Siciliana. Il C.D. propone, pertanto di sottoporre la questione al vaglio dell'Avv. Franco Campo che già conosce bene l'oggetto del contendere, avendo, questi, assistito l'Ente nell'azione esperita innanzi al TAR Sicilia per vedere annullato il Decreto sopra cennato ed essendo, la questione in argomento, correlata con detto ricorso. Il C.d'A., condividendo il punto di vista del C.D.

delibera

di conferire all'Avv. Franco Campo, del Foro di Trapani l'incarico di effettuare ogni opportuna valutazione di merito e in punto di diritto, sull'eventuale sussistenza delle condizioni per impugnare innanzi al TAR Sicilia gli Avvisi dell'Ass. Reg.le Turismo, relativi alle assegnazioni dei contributi a valere sul FURS 2016 e di dare mandato al C.D. di conferire allo stesso professionista procura ad litem per impugnare detti Avvisi, qualora ne ricorressero i presupposti.

Preso atto della votazione, il Presidente pone in trattazione il punto 4 all'O.d.G. E chiede ai presenti se abbiano argomenti da porre in discussione. Interviene il C.D. per chiedere al C.d'A. di prendere



se abbiano argomenti da porre in discussione. Interviene il C.D. per chiedere al C.d'A. di prendere atto della sottoposizione all'Avv. Campo di una serie di quesiti relativi alla richiesta di recupero



delle indennità corrisposte agi Consiglieri Delegati che si sono avvicendati alla guida dell'Ente dal 2011 al 2015, formulata dai competenti dirigenti comunali. Ciò al fine di avere certezza della fondatezza di tale richiesta e per tutelare l'Ente dal rischio di eventuali spese legali e di risarcimento danni, in caso di soccombenza in liti giudiziali che dovessero insorgere a seguito della cennata eventuale richiesta.

Il C.d'A., condividendo i timori del C.D.,

delibera

di prendere atto e di ratificare quanto disposto dallo stesso sulla questione in argomento. Il presidente, preso atto che non vi sono, da parte dei presenti, altre questioni da sottoporre al vaglio del C.d'A., alle ore 18.30, dichiara sciolta la seduta.

Del che viene redatto il presente processo verbale che viene letto, confermato e sottocritto.

Rag. Ermenegildo Ceccaroni

Il Presidente

Dott. Vito Damiano



AlEGATO SUS 1)

Contratto per l'affidamento dell'incarico di Direttore Artistico dell'Ente Luglio Musicale Trapanese per il periodo 24 giugno 2016 – 30 giugno 2019.

L'anno duemilasedici, il giorno ventiquattro del mese di giugno, presso la sede dell'Ente Luglio Musicale Trapanese, tra i signori:

- Dott. Vito Damiano, nella qualità di Sindaco del Comune di Trapani nonchè Presidente/legale rappresentante dell'Ente Luglio Musicale Trapanese, con sede legale in Trapani, Largo S. Francesco Di Paola n. 5 (partita Iva 01141350817), il quale agisce in esecuzione della deliberazione del Consiglio d'Amministrazione dell'Ente medesimo datata 23/05/2016, per brevità definito, dopo le premesse, "ENTE", da una parte

E

 dall'altra, Giovanni Battista De Santis, nato a Trapani il giorno 11/08/1969 e residente a Trapani, Via Natale Augugliaro, 1 - Codice Fiscale: DSNGNN 69M11 D423S, per brevità definito, dopo le premesse, "INCARICATO",

PREMESSO

- che, in data 23 maggio 2016, il Consiglio di amministrazione dell'Ente Luglio Musicale ha deliberato di conferire l'incarico di Direttore Artistico affinchè potesse essere compiutamente programmate e realizzate le stagioni artistiche 2016 e 2017, nei limiti degli stanziamenti di bilancio e dei piani economici complessivi della stagione;
- che il Consiglio di Amministrazione dell'Ente, in detta seduta, ai sensi dell'art 15 del proprio Statuto, Direttore Artistico dell'Ente il Sig. Giovanni Battista De Santis, come sopra meglio generalizzato;

che la programmazione artistica triennale 2015-2017 prodotta allo stesso MIBACT è stata concepita dallo stesso direttore artistico ed è, quindi, opportuno, per ovvie ragioni di continuità, che lo stesso si faccia carico della programmazione, della realizzazione e della rendicontazione al MIBACT dei progetti artistici relativi agli anni 2016 e 2017;

 che entro il primo quadrimestre del 2017 dovrà essere presentato al MIBACT il progetto artistico triennale relativo alle stagioni liriche 2018-2020;

Tutto ciò premesso, tra le parti, con la presente scrittura privata, si stipula e si conviene quanto appresso:

Art. 1 - Premesse

Le premesse fanno parte integrante della presente scrittura.

Art. 2 - Conferimento dell'incarico e definizione delle relative prestazioni e dei connessi obblighi

Il Consiglio d'Amministrazione dell'Ente Luglio Musicale Trapanese, con il presente atto, conferisce al sig. Giovanni Battista De Santis, nato a Erice (TP) il giorno 11/08/1969, residente a Trapani, Via Natale Augugliaro, 1 C.F. DSNGNN 69M11 D423S, l'incarico di **Direttore** Artistico, ai sensi dell'Art. 15 del proprio Statuto.

Art. 3 - Inquadramento giuridico-contrattuale

L'incarico oggetto della presente scrittura è inquadrato giuridicamente nella fattispecie del contratto a progetto, a' sensi della normativa vigente in materia.

Art. 4 - Durata del contratto

Il presente contratto vincola le parti dal momento della sottoscrizione ed avrà la sua naturale scadenza al 30 giugno 2019, con possibilità di rinnovo per un utleriore triennio, essendo indispensabile garanțire la continuità della programmazione dell'Ente e la realizzazione di attuali ed eventuali progetti annuali e pluriennali presentati ad enti pubblici e soggetti privati, anche al fine di ottenere appositi specifici finanziamenti, oltre che il rispetto di attuali ed eventuali accordi di partnership con altri organismi culturali nazionali ed internazionali.

Art. 5 - Condizioni economiche

L'Ente corrisponderà all'Incaricato, a titolo di corrispettivo annuo per le prestazioni professionali oggetto della presente scrittura, la somma di euro 40.000 (quarantamila), comprensivo di tutti gli oneri di legge. Detto compenso dovrà essere versato a rate mensili posticipate di uguale importo, a valere come acconti sull'importo finale, fermo restando l'obbligo dell'espletamento di tutte le prestazioni progettuali ai fini della maturazione piena della ragione del corrispettivo stesso. Viene dato atto che le parti, ai fini delle determinazioni del compenso, hanno tenuto conto delle condizioni economiche applicate ad analoghe prestazioni di lavoro autonomo e/o di collaborazione, presso altri teatri ed enti assimilabili, per caratteristiche e per attività, all'Ente Luglio Musicale Trapanese.

L'Ente rimborserà, altresì, all'Incaricato eventuali spese documentate per missioni e/o per altre attività da questi effettuate nell'esercizio delle funzioni attribuitegli con la presente scrittura e, comunque, non oltre la somma complessiva di € 3.500,00 (tremilacinquecento/00).

Art. 6 - Obblighi e facoltà del direttore artistico

L'Incaricato, nella qualità di direttore artistico dell'Ente, si obbliga, nel rispetto degli stanziamenti di bilancio, delle pertinenti norme dello Statuto dell'Ente medesimo e del piano economico complessivo:

- a predisporre i progetti artistici-finanziari da sottoporre all'approvazione del Consiglio d'Amministrazione dell'Ente;
- a presentare i progetti al MIBACT o ad altri Ministeri cui dovessero essere attribuite in futuro le competenze legate al finanziamento dell'attività lirica, entro le scadenze dagli stessi fissate.
- a curare eventuali programmazioni nel settore concertistico, della danza e del teatro;
- ad avviare contatti e a concludere accordi con agenti teatrali e/o con i singoli artisti delle cui
 prestazioni intenderà avvalersi per la realizzazione delle attività programmate;
- ad attestare la congruità dei compensi degli artisti scritturati.

Art. 7 - Autonomia organizzativa e funzionale del direttore artistico

In relazione al precedente articolo si chiarisce, tra le parti, che alla figura del Direttore Artistico, nel rispetto delle esigenze dell'Ente, è attribuita autonomia organizzativa e funzionale senza alcun vincolo di subordinazione e senza vincolo di orari determinati, fermi restando gli obblighi discendenti dalla natura e dalla eventuale scadenza temporale degli adempimenti progettuali e/o programmatici di sua competenza. Il direttore artistico potrà adottare un proprio modus operandi relativo alle incombenze legate alle funzioni e agli obblighi discendenti dalla presente scrittura. Il Direttore Artistico dovrà garantire la propria presenza presso gli uffici e le strutture teatrali dell'Ente ogni qual volta se ne dovesse ravvisare l'esigenza, fermo restando che per l'espletamento del suo incarico egli potrà contare sulla incondizionata collaborazione dei competenti uffici dell'Ente. Il Direttore Artistico dovrà disimpegnare, con diligenza, l'attività connessa con le funzioni relative all'incarico conferitogli con la presente scrittura.

Art. 8 - Modifiche

Qualsiasi modica del presente contratto dovrà essere concordata fra le parti, per iscritto e sottoscritta da entrambe.

Art. 9 - Clausole di inconferibilità

Con la sottoscrizione del presente disciplinare, l'Incaricato, consapevole delle responsabilità civili, amministrative e penali consequenziali a dichiarazioni false o mendaci, ai sensi dell'Art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 e sue successive modifiche ed integrazioni, nonché delle sanzioni di cui all'art. 20, comma 5 del D. Lgs. N. 39 del 2013, dichiara sotto la propria personale responsabilità, di non versare in alcuna delle condizioni di inconferibilità e di incompatibilità previste dal D. Lgs. N. 39 dell'8 Aprile 2016.

Art. 10 - Tracciabilità dei flussi

Il pagamento dei compensi e degli accessori di cui al precedente Art. 5 avverrà con mezzi di pagamento tracciabili, ai sensi della normativa vigente in materia di antiriciclaggio e di prevenzione della corruzione.

Art. 11 - Privacy

Il committente dichiara che i dati relativi all'Incaricato verranno trattati al fine di adempiere a tutte le normative di legge, di contratto o di regolamento, comunque inerenti al rapporto di collaborazione.

L'Incaricato, con l'apposizione della firma in calce al presente contratto, acconsente ed autorizza l'Ente al trattamento dei dati personali e professionali, forniti ai sensi del D. Lgs. N. 196 del 30/06/2003.

Art. 12 - Norma di chiusura

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, le parti fanno espresso riferimento a tutte le norme di legge vigenti in materia ed alle norme del codice civile.

Totto.	confermato	P	sottoscritto	come	segue
Lello,	Conferment	c	SULLUSCI LLLU	CUITE	Degner

Per l'Ente Luglio Musicale Trapanese

L'Incaricato

Dott. Vito Damiano - Presidente

Ai sensi dell'art. 1341, 2° comma del codice civile, le parti approvano espressamente le clausole e le condizioni di cui ai sopra riportati artt. 5, 6 e 7.

Per l'Ente Luglio Musicale Trapanese

L'Incaricato

Dott. Vito Damiano - Presidente



Direzione e Uffici: Largo San Francesco di Paola, 5 - 91100 Trapani tel + 39 0923 21454 | fax +39 0923 22934 | P. IVA 01141350817 Botteghino: Viale Regina Margherita, 1 info@lugliomusicale.it | www.lugliomusicale.it

Trapani, 23 Giugno 2016

Prot. n. 1360

Oggetto: Convocazione del Consiglio di Amministrazione, in via d'urgenza, per il giorno 24 Giugno 2016, alle ore 14.30.

Al Sig. Presidente Dott. Vito Damiano

Al Sig. Vice Presidente Rag. Ermenegildo Ceccaroni

Allo spett. Collegio dei Revisori di Conti dell'Ente Luglio Musicale Trapanese

All'O.D.G. Dott. Davide Candia

LORO SEDI

Le SS.LL. sono invitate a partecipare alla seduta del Consiglio d'Amministrazione di quest'Ente, convocata con carattere d'urgenza, presso la sede di Palazzo de Filippi, in Trapani, Largo San Francesco di Paola, 5, per Venerdì 24 Giugno 2016 alle ore 14.30, con il seguente

ORDINE DEL GIORNO

- Approvazione disciplinare d'incarico relativo alla direzione artistica dell'Ente per il quadriennio 2016/2020, a seguito delle informazioni fornite dall'Organismo di Vigilanza Anticorruzione dell'Ente, in riscontro di apposita richiesta formulata in esecuzione della deliberazione del C.d.A. del 23/5/2016;
- Autorizzazione a presentare l'istanza all'Assessorato Regionale del Turismo della Regione Siciliana per l'ottenimento dei contributi a valere sul FURS 2015/2017;
- Conferimento incarico legale per verificare l'eventuale sussistenza delle condizioni per impugnare innanzi al Tar Sicilia i Decreti nn. 948 e 949/2016 dell'Assessore Regionale del Turismo, Sport Spettacolo;
- 4) varie ed eventuali.

Data l'importanza degli argomenti all'O.d.G., si raccomanda vivamente la presenza della SS.LL..

Cordiali saluti.

Il Consigliere Delegato
Giovanni Battista De Santis





Seduta del Consiglio di Amministrazione Venerdì 24 Giugno 2016, ore 14.30 Palazzo De Filippi

Presenti

Presidente Sindaco del Comune di Trapani Dott. Vito Damiano

Vice Presidente Ermenegildo Ceccaroni

Consigliere Delegato
Giovanni Battista De Santis

Collegio dei Revisori dei Conti:

Presidente Lorenzo Noto

Componenti:

Caterina Castadura

Ignazio Pollina

IL VERBALIZZANTE

A-HL Committee Aller Aller

Illoto

Ochen Shely